

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 4 «Алёнушка»  
Карасукского района Новосибирской области

"Принято"  
на заседании  
педагогического совета  
МБДОУ д/с №4 "Алёнушка"  
Приказ № 1 от "30" 08. 2019г



**Рабочая программа**

Образовательной деятельности педагогов с детьми 5 до 6 лет  
в группе старшего возраста «Пчёлки»  
составлена на основе основной образовательной программы дошкольного образования  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детского сада №4 "Алёнушка"  
Карасукского района Новосибирской области  
на 2019 – 2020 учебный год

авторы:

Кроттер Нина Олеговна –  
воспитатель I категории

Сивак Анна Юрьевна –  
воспитатель I категории

Штраус Анна Анатольевна –  
инструктор по физической  
культуре I категории

Твердовский Александр Викторович –  
музыкальный руководитель высшей категории

Карасук 2019

## Содержание:

I Целевой раздел	
1. Пояснительная записка.....	3
1.1 Цели Программы.....	4
1.2 Задачи программ.....	4
2. Принципы и подходы к формированию образовательной программы.....	4
3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенности развития старшего дошкольного возраста.....	5
II Содержательный раздел	
1. Описание образовательной деятельности в группе старшего возраста в соответствии с направлениями развития ребёнка по представленным образовательным областям.....	6
2. Описание вариативных форм, способов, методов средств.....	19
3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	24
4. Способы и направление поддержке детской инициативы.....	24
5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	25
III Организационный раздел	
1. Описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	28
2. Режим дня.....	30
3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых в группе, в том числе вместе с семьями воспитанников.....	38
4. Особенности организации РППС группы.....	38
5. Часть, формируемая участниками образовательного процесса.....	41
Приложение 1.....	42
Приложение 2.....	42
Приложение 3.....	43
Приложение 4.....	50
Приложение 5.....	51

## I. Целевой раздел

### 1. Пояснительная записка

Рабочая программа группы старшего возраста №5 «Пчёлки» дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад №4 «Алёнушка» (далее Программа) разработана педагогами ДООУ детского сада, в соответствии с основной образовательной программой МБДОУ №4 «Алёнушка» с учётом Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО)

**Нормативно-правовой базой** для разработки Программы является:

➤ Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

➤ Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"

➤ Комментарии Министерства образования и науки Российской Федерации к ФГОС дошкольного образования от 28 февраля 2014 год № 08-249 ( об утверждении порядка организации и осуществлении образовательной деятельности по основным ООП дошкольного образования).

➤ Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.06.2013 N ИР-535/07 "О коррекционном и инклюзивном образовании детей"

➤ Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. №2/15)

➤ Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

➤ При составлении Программы так же учитывалась примерная общеобразовательная Программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

➤ Парциальная Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой

➤ Парциальная программа основ финансовой грамотности дошкольников 5 - 7 лет «Играем в экономику»

Программа является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДООУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в старшей группе и обеспечивающую достижение воспитанниками физической и психологической готовности к школе, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Срок реализации Программы составляет 1 год. Язык, на котором осуществляется образование (обучение) – русский.

## **1.1 Цели программы.**

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

## **1.2 Задачи:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личностей воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

## **2. Принципы и подходы к формированию программы.**

Основой для построения Программы является культурно-исторический и системно-деятельностный подход к развитию ребёнка, являющегося методологией ФГОС ДО.

Программа построена на позициях гуманного личностного отношения к ребёнку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а так же способностей интегрированных качеств.

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания

своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### **3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста.**

#### **Возрастные и индивидуальные особенности развития детей дошкольного возраста:**

##### **❖ от 5 до 6 лет (старший возраст)**

Переход в старшую и группу связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя самыми старшими среди других детей в детском саду. Воспитатели помогают дошкольникам понять это новое положение. Оно поддерживает в детях ощущение «взрослости» и на его основе вызывает у них стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности.

Дети данных групп строят свое поведение, придерживаясь роли, игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей по содержанию. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети уже освоили социальные отношения и понимают подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

Развита хорошо изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети создают до двух тысяч рисунков. Их рисунки - самые разные по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам.

Успехи в конструировании. Дети используют и называют различные детали конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Способны выделять основные части предполагаемой постройки.

Дети уже могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала.

У данных детей продолжает развиваться образное мышление, воображение, совершенствоваться речь.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Дети произносят правильно шипящие, свистящие и сонорные звуки. Лучше развит фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали, т.е. улучшается связная речь.

#### **Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в группе старшего возраста.**

Комплектование группы учреждения с учетом возрастных особенностей.

Наполняемость в группах соответствует требованиям СанПина (2.4.1.3049 – 13)  
**(Приложение №1)**

### **Социальный статус семей воспитанников.**

Социальными заказчиками деятельности являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество. **(Приложение №2)**

Педагогическая диагностика

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержке ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) Оптимизация работы с группой детей.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в период нахождения в ДОУ.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогами в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого используются только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности. На каждого воспитанника имеется индивидуальная карта развития.

## **II Содержательный раздел**

### **1. Описание образовательной деятельности в группе старшего возраста в соответствии с направлениями развития ребёнка по представленным образовательным областям.**

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

**Социально-коммуникативное развитие направлено** на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.) Показать значение русского языка в формировании основ нравственности.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Формирование элементарных математических представлений:**

*Количество и счет.* Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства(неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

Отсчитывать предметы из большего количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке(в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу(в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на

основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин-всех игрушек поровну -по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо. с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5-это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

*Величина.* Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношения между ними по размеру: «Розовая лента-самая широкая, фиолетовая- немного уже, красная- еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т.д.

Сравнивать два предмета по величине(длине, ширине, высоте) опосредованно- с помощью третьего(условной меры), равному одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее(короче), выше(ниже), шире(уже), толще(тоньше) образа и равные ему.

Формировать понятия о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

*Форма.* Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картины, одеяла, крышки столов- прямоугольные, поднос и блюдо- овальные, тарелки- круглые и т.д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

*Ориентировка в пространстве.* Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху- внизу, впереди(спереди)- сзади(за), слева- справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками- указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади(сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади- мишка, а впереди- машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа- слева, вверху- внизу, в середине, в углу).

*Ориентировка во времени.* Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше(сначала), что позже(потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

### **Познавательльно-исследовательская деятельность**

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.



Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

*Сенсорное развитие.* Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объёмные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т.п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

*Проектная деятельность.* Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентацию проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность - это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

*Дидактические игры.* Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### **Ознакомление с предметным окружением.**

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах,

облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависит от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость- мягкость, хрупкость- прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда- фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

### **Ознакомление с социальным миром**

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества ( Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия)- огромная, многофункциональная страна. Рассказать детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения; деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «луг», «лес», «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).

Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых(пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями(сезон-растительность- труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

*Сезонные наблюдения.*

*Осень.* Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме(лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы(гуси, утки, журавли)улетают в теплые края).

*Зима.* Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы(холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

*Весна.* Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц(ворон и др.).

*Лето.* Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений(природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах(съедобные- маслята, опята, лисички и т.п.; несъедобные- мухомор, ложный опенок).

### **Речевое развитие**

*Речевое развитие* включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской

литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*Развивающая речевая среда.* Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекций(открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги( в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин(в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями , уточнять источник полученной информации(телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости(попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

*Формирование словаря.* Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному(белый- снег, сахар, мел), слов со сходным значением(шалун- озорник- проказник), с противоположным значением(слабый- сильный, пасмурно- солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

*Звуковая культура речи.* Закреплять правильное, отчетливое произношение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с- з, с- ц, ш- ж, ч- ц, с- ш, ж- з, л- р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове(начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

*Грамматический строй речи.* Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными(лягушка- зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь- медведица- медвежонок- медвежья), в том числе глаголов с приставками( забежал- выбежал- перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

*Связная речь.* Развивать умение поддерживать беседу

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

*Художественная литература.* Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

#### **Художественно-эстетическое развитие**

*Художественно-эстетическое развитие* предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

*Приобщение к искусству.* Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театральной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В.Серов, И.Грабарь, П.Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представление о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с

творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.Васнецов, Е.Рачев, Е.Чарушин, И.Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения -декор и т.д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков ( теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».

Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

*Изобразительная деятельность.* Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивать органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление(на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения(например как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов(форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представление о народных игрушках (матрешка-городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы(рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

*Предметное рисование.* Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позу, дерево в ветреный день- наклоняться и т.д.). Учить передавать движение фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой(прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода от одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии- всем ворсом, тонкие- концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками(голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

*Сюжетное рисование.* Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

*Декоративное рисование.* Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры

по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

*Лепка.* Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.).

Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

*Декоративная лепка.* Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

*Аппликация.* Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.).

С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.



Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

*Прикладное творчество.* Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

*Конструктивно-модульная деятельность.* Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

*Музыкальная деятельность.* Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

*Слушание.* Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

*Пение.* Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

*Песенное творчество.* Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

*Музыкально-ритмические движения.* Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

*Музыкально-игровое и танцевальное творчество.* Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

### **Физическое развитие**

*Физическое развитие* включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.* Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого

организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

*Физическая культура.* Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

*Подвижные игры.* Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

## **2. Описание вариативных форм, методов, способов и средств реализации Программы.**

**Индивидуальная форма организации обучения** позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.

**Групповая форма организации обучения** (индивидуально-коллективная). Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность

интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.

**Фронтальная форма организации обучения.** Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения на фронтальных занятиях может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком - трудности в индивидуализации обучения.

Основной формой организации работы с детьми в дошкольном образовательном учреждении является непосредственно образовательная деятельность (НОД), которая организуется и проводится педагогами в соответствии с Программой. НОД проводятся с детьми всех возрастных групп детского сада. В режиме дня каждой группы определяется время проведения НОД, в соответствии с "Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

Непосредственно образовательная деятельность организуется по всем направлениям воспитательно-образовательной работы с детьми: по ознакомлению с окружающим, по развитию речи, по музыкальному воспитанию, изобразительной деятельности, конструированию, формированию элементарных математических представлений, по физической культуре.

### Формы работы по образовательным областям

Образовательные области	Формы работы
	Дошкольный возраст
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурное занятие</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Игра</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>• Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные состязания</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная игра.</li> <li>• Совместная с воспитателем игра.</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Педагогическая ситуация.</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора.</li> <li>• Проектная деятельность Интегративная деятельность</li> <li>• Праздник</li> <li>• Совместные действия</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Поручение и задание</li> <li>• Дежурство.</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение.</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Решение проблемных ситуаций.</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Обсуждение.</li> <li>• Рассказ.</li> <li>• Инсценирование</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Сочинение загадок</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Использование различных видов театра</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Исследовательская деятельность.</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Рассказ</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Реализация проекта</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul>
Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательного-исследовательской деятельности.</li> <li>• Создание макетов, коллекций и их оформление</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Музыкально- дидактическая игра</li> <li>• Беседа интегративного характера, элементарного музыкального содержания)</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>• Музыкальное упражнение.</li> <li>• Попевка. Распевка</li> <li>• Двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>• Танец</li> <li>• Творческое задание</li> <li>• Концерт- импровизация</li> <li>• Музыкальная сюжетная игра</li> </ul>

### **Формы организации воспитательно-образовательного процесса**

На протяжении дня воспитатель имеет возможность осуществлять обучение при использовании разнообразных форм организации детей, имеют место фронтальные формы обучения:

- прогулка, которая состоит из:
  - наблюдений за природой, окружающей жизнью;
  - подвижных игр;
  - труда в природе и на участке;
  - самостоятельной игровой деятельности;
- экскурсии;
- игры:
  - сюжетно-ролевые;
  - дидактические игры;
  - игры-драматизации;

- спортивные игры;
  - дежурство детей по столовой, на занятиях
  - труд:
    - коллективный;
    - хозяйственно-бытовой;
  - труд в уголке природы;
  - художественный труд;
- развлечения, праздники;
- экспериментирование;
- проектная деятельность;
- чтение художественной литературы;
- беседы;
- показ кукольного театра;
- вечера-досуги;

В течении дня, согласно СанПин, выделено специальное время в процессе проведения режимных моментов, организована индивидуальная работа с детьми. Содержанием обучения в этом случае являются следующие виды деятельности:

<b>Вид деятельности</b>	<b>Примеры</b>
Игровая	разыгрывание сюжетных действий из жизни людей; развивающие игры, в том числе и компьютерные; сюжетно-ролевые игры; дидактические игры; игры-путешествия; предметные игры, игры-имитации
Познавательно-исследовательская	исследования объектов окружающего мира через наблюдение; экспериментирование; ситуативный разговор; обсуждение проблемных ситуаций;
Коммуникативная	совместная деятельность, организация сотрудничества; овладение навыками взаимодействия с другими детьми и со взрослыми; развитие навыков общения: доброжелательного отношения и интереса к другим детям, умения вести диалог, согласовывать свои действия и мнения с потребностями других, умение помогать товарищу и самому принимать помощь, умение решать конфликты адекватными способами.
Восприятие художественной литературы и фольклора	слушание книг и рассматривание иллюстраций; обсуждение произведений; просмотр и обсуждение мультфильмов; разгадывание загадок.

	обсуждение пословиц; драматизация фрагментов; разучивание песен, стихов и загадок.
Конструирование из разных материалов	модели и макеты; коллективные проекты;
Изобразительная	отражение впечатлений от слушания произведений и просмотра мультфильмов во всех видах продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация)
Двигательная	подвижные игры
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	в помещении и на улице, как в режимной деятельности, так и в самостоятельной деятельности

### 3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

ФГОС дошкольного образования включает образовательные ориентиры и требования, которые направлены на обеспечение полноценной жизни дошкольников и которым удовлетворяет именно организация игровой деятельности как культурной практики.

К культурным практикам относится всё разнообразие исследовательских, социально - ориентированных, коммуникативных, художественных действий.

- **Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-конструктивные игры). Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

- **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

- **Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Иногда досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

- **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

### 4. Способы и направление поддержке детской инициативы

В образовательном процессе ребенок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые



определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Все виды деятельности, предусмотренные программой МДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно–личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

## **5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей. Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Организации. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями(законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и Организация равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и вне семейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Организации и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

Таким образом, Организации занимаются профилактикой и борются с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в Организации. Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к Организации, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Организация может предложить родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь Организации свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Организацией поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

<b>В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение</b>	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем»); - памятки;	1 раз в квартал  Обновление постоянно
---	--	---

<b>информационного поля родителей</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание странички на сайте ДОУ;</li> <li>- консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции;</li> <li>- распространение опыта семейного воспитания;</li> <li>- родительские собрания;</li> <li>- консультативный пункт для родителей детей, не посещающих ДОУ</li> </ul>	<p>1 раз в месяц По годовому плану</p>
<b>В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дни открытых дверей.</li> <li>- Дни здоровья.</li> <li>- Выставки совместного творчества.</li> <li>- Совместные праздники, развлечения.</li> <li>- Встречи с интересными людьми</li> <li>семейные гостиные</li> <li>- Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах</li> <li>- Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.</li> <li>- Творческие отчеты кружков.</li> </ul>	<p>2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану  2-3 раза в год 1 раз в год</p>

**Взаимодействие с родителями по образовательным областям:**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

1. Знакомство родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.
2. О значимости родителей и всех окружающих людей в развитии взаимодействия ребёнка с социумом.
3. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
4. Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы взаимодействия семьи и детского сада.
5. О роли труда в успешности ребёнка.
6. О системе деятельности ДОУ и семьи по воспитанию ценностного отношения детей к трудовой деятельности. Деятельность – консультации, беседы, родительское собрание, субботник, выставка.
7. Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия выживаемости природы, семьи и человека.
8. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями.
9. Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации.
10. Привлекать родителей к активному отдыху с детьми.
11. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдения правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе.

**«Познавательное развитие»**

1. Обращать внимание родителей на возможность интеллектуального развития ребёнка в семье и детском саду.
2. Ориентировать родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения литературы.
3. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения впечатлений, вызывающих положительные эмоции.

4. Проводить совместные с семьёй конкурсы и викторины.

#### **«Речевое развитие»**

1. Рекомендовать родителям использовать все возможности для общения с ребёнком.
2. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребёнком, открывающего возможность для познания окружающего мира. Показывать значение доброго, тёплого общения с ребёнком, не допускающего грубости. Побуждать родителей помогать ребёнку устанавливать взаимоотношения со сверстниками.
3. Привлекать родителей к сотрудничеству, способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми.
4. Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребёнка.
5. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения.
6. Показывать методы и приёмы ознакомления ребёнка с художественной литературой.
7. Поддерживать контакты семьи с библиотекой.
8. Привлекать родителей к проектной деятельности (оформление альбомов, газет, книг).

#### **«Физическое развитие»**

1. Разъяснять родителям (через оформление раздела в уголке для родителей, на родительских собраниях, в личных беседах) необходимость создания в семье предпосылок для физического развития ребёнка.
2. Ориентировать родителей на формирование у ребёнка положительного отношения к физкультуре, привычки выполнять утреннюю гимнастику, стимулирование двигательной активности ребёнка совместными спортивными занятиями; создание дома спортивного уголка; покупка спортивного инвентаря, совместное чтение литературы.
3. Ориентирование родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвящённое сохранению и укреплению здоровья.
4. Знакомство родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.

#### **«Художественно-эстетическое развитие»**

1. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества.
2. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности.
3. Знакомить родителей с возможностями детского сада в музыкальном воспитании детей.
4. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребёнка.
5. Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду.

#### **Перспективный план взаимодействия с родителями (Приложение 3)**

### **III Организационный раздел**

#### **1. Описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обеспечения и воспитания.**

МБДОУ обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т.ч:

– Осуществляет все виды деятельности ребёнка, как индивидуальной, самостоятельной так и в рамках каждой дошкольной группы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

– Организует участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной

программы, в создании условий для её реализации, а так же мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

- Использует в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т.ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии культурные практики социализации детей);
- Обеспечивает эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников учреждения, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;
- Эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникативных технологий, современных механизмов финансирования.

#### **Вид помещений социально-бытового и иного назначения**

Вид помещений социально бытового и иного назначения	Оборудование
Приёмная комната	Информационные стенды для родителей, шкафчики для одежды, скамейки для детей, шкаф для одежды, полка для обуви
Групповая комната	Центр физического развития; Центр музыкально – театральной деятельности; Центр художественно – эстетического развития; Центр книги; Центр сюжетно ролевых игр; Центр дидактических игр; Центр природно – экспериментально – исследовательской деятельности; Центр познания.
Спальная комната	Кровати с определением индивидуальной принадлежности (именами, фотографиями детей). Шкаф. Письменный стол, 3 стула.
Туалетная комната	Традиционная обстановка.
Музыкальный (спортивный) зал	Музыкальное и спортивное оборудование.
Комната Русского быта	Предметы народного быта.
Кабинет учителя - логопеда	Стол для детей, детские стулья, стол для логопеда, магнитная доска, шкафы для литературы и наглядно-методических пособий, индивидуальные зеркала
Медицинский кабинет	Шкафы, письменные столы, кушетка, ростомер, весы.
Прогулочная площадка	Веранда, песочница, выносное игровое оборудование
Физкультурная площадка	Спортивный комплекс

Для осуществления образовательной деятельности имеются технические средства обучения: телевизор, магнитофон.

### Список методической литературы.

1. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. - М., 2016.
2. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
3. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательное – исследовательская деятельность дошкольников. – М., 2016.
4. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. - М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
5. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением, старшая группа. - М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
6. Каушкаль О. Н. Формирование целостной картины мира. - М., 2015.
7. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
8. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Старшая группа/авт.-сост. Н.В. Лободина - Волгоград: Учитель, 2015.
9. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М., 2015.
10. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. - М., 2012.
11. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. – М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
12. Лыкова И.А. Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М., ИД Цветной мир, 2017.
13. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников. Под ред. О.В. Дыбиной, Н.П. Рахманиной. –М., 2013.
14. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 3-е изд., испр.и доп.-М., 2014.
15. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М., МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2014.
16. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду, старшая группа. - М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
17. Поварницина Г.П., Киселева Ю.А. Финансовая грамотность дошкольника. Занятия и игры. – Волгоград: Учитель.
18. Помораева И.А., Позина В.А. – Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа., М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2015.
19. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Мозаика - Синтез Москва, 2014.
20. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. - М., МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2016.

### 2. Режим дня.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум. В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день:

в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже  $-20^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ. Дневному сну отводится 3 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Режим работы ДОУ определяется Уставом учреждения. Режим работы пятидневный с 7.00 до 19.00 кроме субботы, воскресенья. Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным и психофизиологическим особенностям детей.

### Режим дня в тёплый период

Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	7.00-8.30
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	8.30-8.40
Возвращение с прогулки	8.45-8.55
Подготовка к завтраку, завтрак	8.55-8.45
Игры, подготовка к образовательной деятельности, образовательная деятельность, прогулка, наблюдения, труд, индивидуальная работа, солнечные и воздушные ванны, развлечения, возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	8.45-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.30
Постепенный подъём, гимнастика после сна, закаливающие процедуры	15.30-15.50
Подготовка к полднику, полдник	15.50-16.00
Совместная и самостоятельная деятельность, прогулка, возвращение с прогулки, игровая деятельность, чтение художественной литературы	16.00-18.15
Подготовка к ужину, ужин	18.15-18.45
Подготовка к прогулке, прогулка. Самостоятельная деятельность, уход детей домой.	18.45-19.00

### Режим дня в холодный период

Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	<b>7.00-8.20</b>
Утренняя гимнастика	<b>8.20-8.30</b>
Подготовка к завтраку, завтрак	<b>8.30-8.45</b>
Игры, подготовка к образовательной деятельности Образовательная деятельность Подготовка к прогулке, прогулка Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	<b>8.45-12.40</b>

Подготовка к обеду, обед	<b>12.40-13.10</b>
Спокойные игры, подготовка ко сну, дневной сон	<b>13.10-15.00</b>
Закаливающие процедуры	<b>15.00-15.15</b>
Подготовка к полднику, полдник	<b>15.15-15.30</b>
Совместная и самостоятельная деятельность, <b>коррекционный час</b> , прогулка, возвращение с прогулки, игровая деятельность, чтение художественной литературы	<b>15.30-17.10</b>
Подготовка к ужину, ужин	<b>17.10-17.30</b>
Подготовка к прогулке, прогулка. Самостоятельная деятельность, уход детей домой.	<b>17.30-19.00</b>

### Объём образовательной нагрузки для воспитанников.

Организация образовательной деятельности	
Базовый вид деятельности	Периодичность
	Группа старшего возраста
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	3 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в две недели
Аппликация	1 раз в две недели
Музыка	2 раза в неделю
Итого	13 НОД в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно

### Тематическое планирование на 2019 - 2020 год

		<b>Группа старшего возраста</b>
сентябрь	02.09 – 06.09	Неделя знаний
	09.09 - 13.09	Сад. Фрукты.
	16.09 - 20.09	Огород. Овощи.
	19.09 - 23.09	Лес. Ягоды. Грибы.
октябрь	30.09 - 04.10	Осень
	07.10-11.10	Откуда хлеб пришёл?
	14.10-18.10	Комнатные растения
	21.10-25.10	Одежда. Обувь. Головные уборы.
	28.10-01.11	Родная страна
декабрь	05.11-08.11	Моя семья.
	11.11-15.11	Дом. Мебель. Бытовая техника.
	18.11-22.11	Посуда.
	25.11-29.11	Продукты питания.
02.12- 06.12	Зима. Приметы зимы	



	09.12- 13.12	Зимующие птицы.
	16.12-20.12	Зимние забавы
	23.12-27.12	Новый год.
январь	09.01-10.01	Фольклорные праздники.
	13.01-17.01	Подворье. Домашние животные и птицы.
	20.01-24.01	Животные разных стран.
	27.01-31.01	Обитатели водных просторов.
февраль	03.02-07.02	Профессии. Инструменты.
	10.02-14.02	Транспорт. ПДД.
	17.02-21.02	День защитника Отечества.
	24.02-28.02	Народные игрушки.
март	02.03-06.03	Мамин праздник.
	09.03-13.03	Весна. Приметы Весны.
	16.03-20.03	Перелётные птицы
	23.03-27.03	Книжка неделя.
апрель	31.03-03.04	Моё здоровье. Спорт.
	06.04-10.04	Космос.
	13.04-17.04	Весенние сельхоз.работы.
	20.04-24.04	Собственная безопасность.
	27.04 -30.04	Насекомые.
май	04.05-08.05	День Победы.
	11.05-15.05	Цветы на лугу.
	18.05-22.05	Лето красное
	25.05-29.05	Каникулы.

**Конструктор  
непосредственно образовательной деятельности  
группы старшего возраста №5 «Пчёлки»  
на 2019-2020 учебный год.**

<b>Дни недели</b>	<b>Образовательная Деятельность</b>
<b><i>Понедельник</i></b>	<i>Речевое развитие Физическое развитие Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)</i>
<b><i>Вторник</i></b>	<i>Познавательное развитие (ФЭМП) Художественно-эстетическое развитие (рисование)</i>
<b><i>Среда</i></b>	<i>Познавательное развитие (ПВД) Художественно-эстетическое развитие (Музыка) Физическое развитие (на улице)</i>

<i>Четверг</i>	<i>Речевое развитие</i> <i>Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</i> <i>Развлечение</i>
<i>Пятница</i>	<i>Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)</i> <i>Физическое развитие</i> <i>Художественно-эстетическое развитие (Музыка)</i>

Образовательная деятельность осуществляется по перспективно - календарному планированию группы (Приложение «Перспективное планирование образовательной деятельности в группе старшего дошкольного возраста»)

### Оздоровительные мероприятия с детьми

#### Система оздоровления детей

1	<i>Обеспечение здорового ритма жизни</i>	Щадящий режим (адаптационный период)
		Гибкий режим
		Организация микроклимата и стиля жизни группы
		Рациональное питание
2	<i>Двигательная активность</i>	Утренняя гимнастика
		Подвижные и динамичные игры
		Спортивные игры
		Дыхательная гимнастика
3	<i>Гигиенические и водные процедуры</i>	Умывание
		Мытье рук
		Игры с водой
		Обеспечение чистоты среды
4	<i>Свето - воздушные ванны</i>	Проветривание помещений (в т.ч. сквозное)
		Прогулки на свежем воздухе
		Обеспечение температурного режима и чистоты воздуха
5	<i>Активный отдых</i>	Развлечения
		Праздники
		Игры - забавы
		Дни здоровья
		Каникулы
6	<i>Свето и цветотерапия</i>	Обеспечение светового режима
		Цветовое и световое сопровождение среды и воспитательно – образовательного процесса
7	<i>Музыкотерапия</i>	Музыкальное сопровождение в режимных моментах
		Музыкальное оформление фона занятий
		Использование музыки в театрализованной деятельности

## Циклограмма оздоровительных мероприятий в течение дня

Название мероприятия	Содержание и методика	Результаты
1. Создание гигиенических условий	Проветривание, обеззараживание, влажная уборка, соблюдение санитарно-эпидемиологического режима	Сохранение здоровья
2. Утренний прием	Опрос родителей о состоянии здоровья ребенка дома, осмотр кожных покровов, термометрия.	Профилактика заболеваний. Профилактика простудных заболеваний.
3. Подготовка к приему пищи	Умывание, мытье рук	Закаливание
4. Питание	Трехразовое, калорийное, рациональное, сбалансированное, полноценное, разнообразное	Рост и развитие организма, повышение адаптивных сил
5. Воспитание полезных привычек	Умывание после кормления, мытье рук	Закаливание
6. Утренняя гимнастика	Эмоциональный комфорт, двигательная активность, дыхательная гимнастика	Физическое развитие
7. Непосредственная образовательная деятельность (музыкальное, развитие движений, расширение ориентировки в окружающем и развитие речи, действия с дидактическим материалом; со строительным материалом, познание, художественное творчество)	Эмоциональный комфорт, познавательная деятельность, двигательная активность, дыхательная гимнастика	Физическое, психическое развитие
8. Прогулка	Одевание в зависимости от погодных условий, наблюдение, игры; физические упражнения, дыхательная гимнастика	Повышение адаптивных сил ребенка. Естественный отдых организма, поддерживающий нормальную жизнедеятельность
9. Сон	Проветривание, подготовка постелей, укладывание детей, аутогенная тренировка, колыбельная песенка, соблюдение тишины,	Повышение адаптивных сил ребенка, естественный

	подъем по мере просыпания	отдых организма, поддерживающий нормальную жизнедеятельность
10. Закаливающие процедуры	Хождение босиком по ребристой доске, обливание ног	Повышение адаптивных сил
11. Гимнастика после сна	Пробуждение, подготовка организма к активной деятельности	Укрепление организма
12. Самостоятельная деятельность детей	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность), двигательная активность (подвижные игры, физические упражнения), ознакомление с окружающим.	Физическое, психическое развитие (формирование различных видов восприятия), сенсорное развитие
13. Подмывание, переодевание.	По необходимости в течение дня	Воспитание основ здорового образа жизни (полезные привычки), закаливание
14. Уход детей домой	Взаимодействие с родителями по проблемам здоровья детей. Повышение правовой, психолого-педагогической культуры родителей	Формирование здоровья детей

### Система закаливающих мероприятий

В качестве основных средств закаливания используются естественные природные факторы (воздух, вода, солнце).

Принципы закаливания:

- Учет индивидуальных особенностей ребенка.
- Постепенность в увеличении силы и длительности воздействия закаливающего мероприятия.
- Систематичность закаливания: закаливание проводится круглый год, но виды и методика меняются в зависимости от сезона и погоды.
- Спокойное, радостное настроение ребенка во время закаливающих процедур.

<i>Закаливающие мероприятия</i>	<i>Условия реализации в старшей группе</i>
<b>1. Элементы повседневного закаливания</b>	
<i>Воздушно-температурный режим</i>	<i>От +21<sup>0</sup> до +18<sup>0</sup> Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды. При проветривании допускается кратковременное снижение воздуха в помещении на 2-4<sup>0</sup></i>

Сквозное проветривание (в отсутствие детей)	Проводиться не менее 10 минут через каждые 1,5 часа
Проветривание утром перед приходом детей	К моменту прихода детей температура восстанавливается до нормальной
Проветривание перед возвращением детей с прогулки	+ 19 <sup>0</sup>
Во время дневного сна	В теплое время года проводится в течении всего дневного сна
Утренний прием детей на улице	В теплый период
Утренняя гимнастика	В теплое время года проводится на улице, в холодное время года – в зале, в группе
Физкультурные занятия в зале, группе	+ 18
Физ. занятия на прогулке	20 мин.
Воздушные ванны	В теплое время года проводятся ежедневно при температуре + 20 <sup>0</sup> - +22 <sup>0</sup>
Прогулка	Обувь и одежда соответствует метеорологическим условиям До - 20 <sup>0</sup>
Дневной сон	В теплое время при открытых окнах, без маек (избегая сквозняка).
Физические упражнения, подвижные игры на улице	Ежедневно
Упражнения на дыхание, игровой самомассаж, пальчиковые игры, упражнения для профилактики плоскостопия, нарушения осанки.	Ежедневно ( в гимнастике, физ.паузах, физ.занятиях, в повседневной деятельности) В теплое время года проводятся на свежем воздухе.
Упражнения для профилактики переутомления	Релаксация, элементы психогимнастики, физминутки.
Гигиенические процедуры	Ежедневно в течение всего режима дня.
<b>2. Специальные закаливающие воздействия</b>	
Полоскание рта	Полоскание кипяченой водой комнатной температуры после приёмов пищи, после дневного сна.
Ходьба босиком по дорожке здоровья	Хожждение босиком по дорожке здоровья (после сна)
Обширное умывание водой комнатной температуры.	После дневного сна умывание (лицо, руки) с помощью воспитателей.

<i>Гимнастика после сна</i>	<i>6-10 мин.</i>
<i>Мытье ног, гигиенический душ теплой водой</i>	<i>После прогулки, в теплый период года</i>
<i>Дозированные солнечные ванны</i>	<i>Теплый период В период с 9.00-11.00 (3 мин. – 20 мин)</i>

### **3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых в группе, в том числе вместе с семьями воспитанников.**

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей.

**Отдых.** Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т.д.).

**Развлечения.** Создавать условия для проявления культурно – познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению увлечений, стремления заниматься спортом.

**Праздники.** Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т.д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

**Самостоятельная деятельность.** Создать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдение, экспериментирование, собирание коллекций и т.д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

**Творчество.** Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

**Примерный перечень событий, праздников и мероприятий (Приложение 4)**

### **4. Особенности организации РППС группы:**

Развивающая предметно-пространственная среда соответствует требованиям ФГОС и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

В соответствии с ФГОС развивающая предметно-пространственная среда в группе обеспечивает и гарантирует:

– Охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учётом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствами потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– Максимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а так же материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей их развития;

– Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а так же свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– Открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а так же поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– Построение НОД на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважении достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности;

Развивающая предметно-пространственная среда создаётся педагогами для развития индивидуальности каждого ребёнка с учётом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

– реализацию различных образовательных программ;

– учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

– учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность** среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Постоянное проведение конкурсов внутри ДОО направлено на обновление и усовершенствование развивающей среды.

Организация, осуществляющая образовательную деятельность по Программе, создала материально-технические условия, обеспечивающие:

1. возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2. выполнение Организацией требований:

- санитарно-эпидемиологических правил и нормативов к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,



- организации режима дня,
  - организации физического воспитания,
  - личной гигиене персонала;
  - пожарной безопасности и электробезопасности;
  - охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации;
3. возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

#### **Технический паспорт группы (Приложение №5)**

### **5. Часть, формируемая участниками образовательного процесса.**

Приоритетное направление нашего детского сада - художественно-эстетическое развитие дошкольников. Методической основой приоритетного направления дошкольного образовательного учреждения является программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет Лыковой И.А. «Цветные ладошки».

[http://qwert.ucoz.com/2019/2/programma\\_khud.ehstet-razvitie.pdf](http://qwert.ucoz.com/2019/2/programma_khud.ehstet-razvitie.pdf)

В целях формирования финансовой культуры детей дошкольного возраста педагогами разработана парциальная программа основ финансовой грамотности дошкольников 5 – 7 лет «Играем в экономику».

[http://qwert.ucoz.com/2019/2/programma\\_po\\_ekonomike.pdf](http://qwert.ucoz.com/2019/2/programma_po_ekonomike.pdf)

В целях формирования основ и профилактики пожарной безопасности детей дошкольного возраста педагогами детского сада разработана парциальная программа по пожарной безопасности дошкольников 3-7 лет «Азбука пожарной безопасности».

[http://qwert.ucoz.com/2019/2/programma\\_po\\_pozharnoj\\_bezopasnosti\\_2019.pdf](http://qwert.ucoz.com/2019/2/programma_po_pozharnoj_bezopasnosti_2019.pdf)

## Приложение №1

Группа старшего возраста "Пчелки" –15 детей

Данный контингент детей сформирован в группу старшего возраста, общей численностью 15 ребят, из них 11 девочек, 4 мальчиков. Распределение по группам здоровья:

1 группа здоровья – 14 детей

2 группа здоровья – 1 ребенок

3 группа здоровья – 0 детей

## Приложение №2

	Общее количество детей	15
Особенности семьи	Полные семьи	11
	Одинокие	4
	Опекуны	-
	Многодетные	3
Жилищные условия	Имеют собственное жилье	10
	Живут с родителями	1
	Снимают	4
Образование	Высшее	8
	Профессиональное	14
	Другое	2
Социальный состав	Интеллигенция	2
	Рабочие	19
	Служащие	2
	Домохозяйки	3
	Предприниматели	-

**Перспективный план работы с семьями воспитанников группы  
старшего возраста на 2019-2020 учебный год.**

**Цель:** Сплочение родителей и педагогов ДООУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

**Сентябрь**

Наглядность:

- **Оформление «Уголка для родителей»** *цель:* активизировать внимание родителей к жизни детей в детском саду.
- **Фотоальбом «Наша группа»** *цель:* заинтересовать родителей интересами группы.
- **Буклет «Полезность овощей и фруктов»** *цель:* углубить знания детей и родителей о ценностях продуктов питания (овощей и фруктов).

Консультации:

- **Удивительное рядом»** *цель:* распространение педагогического опыта среди родителей.
- **Овощи и фрукты - полезные продукты** *цель:* помочь родителям осознать важность включения овощей и фруктов в рацион детей.
- **«В лес вместе с ребенком»** *цель:* формировать навыки и знания безопасного поведения в лесу.

Индивидуальные беседы:

- **Как помочь логопеду** *цель:* важность занятий с ребенком по заданию логопеда.
- **Как воспитать любовь к природе** *цель:* продолжать непрерывное экологическое воспитание в системе: детский сад - семья
- **Как вы гуляете с ребёнком** *цель:* обогащение знаний родителей по организации и проведению прогулок с детьми.

Практическая помощь:

- **Помощь в оформлении группы** *цель:* укрепление взаимоотношений родителей и сотрудников группы
- **Оформление газеты «Удивительные овощи» (дети совместно с родителями)** *цель:* повышать заинтересованность родителей в продуктивной деятельности с детьми.
- **Изготовление атрибутов для сюжетно - ролевой игры продуктовой**

**Магазин** *цель:* привлечь родителей к пополнению развивающей среды группы.

**Октябрь**

Наглядность:

- **Оформление папки- передвижки «Учите вместе с нами»** *цель:* привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми
- **Папка передвижка «Осень»** *цель:* помощь родителям в знакомстве детей с осенью.
- **Папка передвижка «Хлеб - всему голова»** *цель:* помощь родителям в знакомстве детей о хлебе, профессиях людей, выращивающих хлеб, с разнообразием хлебобулочных изделий.

#### Консультации:

- **Всегда ли правильно звучит ваша речь** *цель:* обратить внимание родителей на собственную речь и необходимость правильного общения с детьми.
- **Откуда хлеб пришёл** *цель:* привлечь родителей к образовательному процессу в ДОУ.
- **Возрастные особенности детей 5-6 лет** *цель:* установка родителей на воспитательно-развивающие элементы.
- **Комнатные растения** *цель:* с помощью родителей способствовать расширению знаний детей о комнатных растениях и их значимости в жизни человека.
- **Безопасность ребенка дома** *цель:* с помощью родителей сформировать у ребенка систему знаний об основах безопасности жизнедеятельности.
- **С чего начинается Родина?** *цель:* совершенствовать работу с родителями по патриотическому воспитанию дошкольников.

#### Индивидуальные беседы:

- **Профилактика гриппа** *цель:* убедить родителей в необходимости профилактической прививки.
- **Особенности общения с детьми с нарушением речи** *цель:* убедить в необходимости ежедневных занятий по заданию логопеда.
- **Гиперактивный ребенок** *цель:* дать рекомендации по организации режима дня ребенка.
- **Как одеть ребенка на прогулку осенью** *цель:* повысить родительскую компетентность в вопросе одежды детей.  
Практическая помощь:
- **Подготовка к конкурсу «Золотая осень»** *цель:* развитие творческого взаимодействия детей и родителей.
  - **Организация осеннего утренника** *цель:* помощь родителей в подготовке костюмов.
  - **Оформление стенда «Золотая осень»** *цель:* обогащение знаний родителей и привлечение их к подбору материала
  - **Выставка осенних поделок «Дары осени»** *цель:* развивать творчество в семье.

#### Родительские собрания:

- **«Вот и стали мы на год старше»** *цель:* заинтересовать родителей в развитии умственных и творческих способностях; поддерживать дружеские отношения между воспитанниками и родителями; определить перспективы взаимодействия педагогов, родителей и детей на новый учебный год.

## Ноябрь

#### Наглядность:

- **Советы учителя – логопеда** *цель:* оказание консультативной помощи родителям по вопросам предупреждения и устранения речевых нарушений
- **Папка-передвижка «Посуда»** *цель:* Закрепление знаний детей вместе с родителями по лексической теме «Посуда»
- **Стенгазета «Мамочка любимая»** *цель:* Создать праздничное настроение для любимых мам

#### Консультации:

- **Как воспитывать навыки самообслуживания у ребенка в семье** *цель:* Дать рекомендации родителям о необходимости привлечения детей к посильному труду дома

- **Научные опыты на кухне** *цель:* Привлечь внимание родителей к интересам детей
- **Здоровое питание наших детей** *цель:* Познакомить с основными принципами детского питания; показать, как нарушение режима питания сказывается на здоровье детей

Индивидуальные беседы:

- **Правила дорожного движения** *цель:* Необходимость продолжения работы по профилактике дорожных нарушений
- **Игры с детьми на свежем воздухе** *цель:* Познакомить с разнообразием игр на воздухе
- **О необходимости регулярно посещать детский сад** *цель:* Дать понять родителям, что необходимо регулярно посещать детский сад
- **Как организовать труд детей дома** *цель:* Помочь родителям правильно организовать трудовую деятельность детей дома

Практическая помощь:

- **Изготовление наглядности по ПДД** *цель:* Привлечь родителей к оказанию помощи по изготовлению наглядности

### *Декабрь*

Наглядность:

- **Создание папки передвижки «Зима. Приметы зимы»** *цель:* помощь родителям в знакомстве детей с зимними месяцами и их приметами.
- **Создание стенда «Зимние игры и развлечения»** *цель:* Помочь родителям правильно организовать прогулки с детьми зимой
- **Папка передвижка «Покормите птиц зимой»** *цель:* Прививать детям и их родителям доброжелательное и заботливое отношение к окружающему, приучить их заботиться о птицах

Консультации:

- **Прогулка зимой – это здорово!** *цель:* Познакомить родителей с активностью детей в зимний период на прогулке
- **Зимние забавы и игры** *цель:* Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка
- **Безопасный Новый год** *цель:* Формировать представления родителей об источниках опасности во время новогодних праздников
- **Внимание - зима!** *цель:* Профилактика детского травматизма зимой

Индивидуальные беседы:

- **Как воспитывать усидчивость** *цель:* Рекомендация родителям по организации игр с подвижными детьми
- **Как развивать моторику руки** *цель:* Дать консультацию по занятию «Лепка дома»
- **Как весело встретить новый год с ребенком** *цель:* Вызвать эмоционально положительное отношение к празднику, приобщать детей к всенародному веселью

Практическая помощь:

- **Конкурс поделок «Зимние чудеса»** *цель:* Установить эмоциональный контакт между родителями, педагогами и детьми
- **Изготовление кормушек для птиц** *цель:* Привлечь родителей к совместному участию в акции «Покормим птиц»
- **Выставка «Подарок новогодней елки»** *цель:* Обледенение воспитательного потенциала семьи и детского сада в совместную деятельность

Родительские собрания:

- **«Скоро, скоро Новый год»** *цель:* Обсудить вопросы к подготовке Новогоднего утренника детей в ДОУ

### **Январь**

Наглядность:

- **Оформление фотовыставки «Новогодние праздники»** *цель:* Активизировать участие родителей в жизни группы
- **Папка передвижка «Дидактические игры для детей по теме дикие животные»**  
*цель:* Познакомить родителей с разнообразностью дидактических игр по лексической теме «Дикие животные»
- **Стендовая консультация «Значение подвижных игр в физическом воспитании и оздоровлении дошкольника»** *цель:* Забота о здоровье детей

Консультации:

- **Народные фольклорные праздники в жизни детей** *цель:* Вовлечь родителей в совместную деятельность по приобщению детей к истокам русской национальной культуры
- **Дикие животные наших лесов** *цель:* С помощью родителей обобщить знания и умения детей по теме дикие животные
- **Животные жарких стран** *цель:* С помощью родителей обобщить знания и умения детей по теме животные жарких стран
- **Рыбы бывают разные** *цель:* Помощь родителям в систематизации знаний детей о рыбах

Индивидуальные беседы:

- **Безопасность детей – наше общее дело** *цель:* Продолжить совместную с родителями по обеспечению безопасного поведения детей в быту, на природе, на улице
- **Обучение запоминанию** *цель:* распространение педагогического опыта по обучению детей заучиванию стихов
- **Игры и упражнения на развитие логического мышления** *цель:* Развитие воспитательного потенциала семьи
- **Кошки и собаки – наши верные друзья** *цель:* Выявить нравственную позицию ребенка в отношении к домашним животным

Практическая помощь:

- **Помощь родителей в изготовлении снежных построек на групповом участке**

*цель:* Развитие позитивных взаимоотношений между родителями и сотрудниками детского сада

### **Февраль**

Наглядность:

- **Составление памятки «Семейное чтение»** *цель:* Показать родителям приемы и методы приобщения ребенка к чтению
- **Создание папки передвижки «Дорожная азбука»** *цель:* Познакомить родителей с методами обучения детей ПДД
- **Папка передвижка на тему: «Мой папа»** *цель:* Повысить роль отца в воспитании личности ребенка
- **Выставка детского рисунка «Мой папа лучше всех»** *цель:* Привлечь внимание родителей к творчеству детей»

Консультации:

- **Профессии** *цель:* С помощью родителей обобщить знания и умения детей по теме: «Профессии»
- **Родитель – пример поведения на улице и дороге** *цель:* Побудить родителей задуматься о том, что соблюдение ПДД – самое главное для сохранения жизни и здоровья их детей
- **Ай да папа! Лучший в мире!** *цель:* оказать мужчинам отцам педагогическую помощь в осознании своей роли в воспитании детей дошкольного возраста
- **Секреты воспитания вежливого ребенка** *цель:* Распространение педагогического опыта среди родителей

Индивидуальные беседы:

- **Профессии наших родителей** *цель:* Расширить знания детей о профессиях своих родителей
- **Безопасность детей в автомобиле** *цель:* Формировать умение критично оценивать себя, как родителя - водителя, свою воспитательскую деятельность
- **Папа в детском саду** *цель:* Привлечь отцов к сотрудничеству детского сада и участию в воспитании детей
- **«Плохие слова. Как отучить ребенка ругаться»** *цель:* Вовлечение родителей в педагогическую деятельность
- **Общение со сверстниками** *цель:* Развитие воспитательного потенциала семьи

Практическая помощь.

- **Привлечение отцов к организации праздника: «День защитника Отечества»**

*цель:* Развивать конструктивное взаимодействие воспитывающих взрослых

### ***Март***

Наглядность:

- **Выставка детского рисунка «Нарисую мамочку свою»** *цель:* Развивать творческие способности детей, воспитывать любовь и уважение к матери
- **Весна, Приметы весны** *цель:* помощь родителям в знакомстве детей с весенними месяцами и их приметами.
- **Папка передвижка «Перелетные птицы весной»** *цель:* Прививать детям и их родителям доброжелательное и заботливое отношение к окружающему, приучить их заботиться о птицах
- **Создание буклетов «Как привить любовь к чтению»** *цель:* Создание условий для осмысления родителями важности семейного чтения

Консультации:

- **Мама милая моя** *цель:* Помочь поддержать родителей в воспитании детей
- **О капризах и упрямствах** *цель:* Распространение педагогического опыта среди родителей.
- **Пришла весна** *цель:* Распространение педагогического опыта среди родителей о признаках весны
- **Всё о перелетных птицах** *цель:* помочь родителям в знакомстве детей с жизнью перелетных птиц весной.
- **Ребенок и книга** *цель:* Приобщить родителей к развитию у детей интереса к книгам и чтению художественной литературы

Индивидуальные беседы:

- **Зачем детям нужны мамы** *цель:* Обсудить роль матери в воспитании ребенка
- **Я и мои близкие»** *цель:* Активизировать взаимодействие родителей с ребенком по воспитанию любви и уважения к близким родственникам
- **Мы идем в театр** *цель:* Продолжать совместную работу по приобщению детей к прекрасному
- **Безопасность детей весной** *цель:* Сохранение жизни и здоровья детей и взрослых; формирование у родителей чувство ответственности за безопасность своего ребенка
- **Сказкатеропия** *цель:* Помочь родителям осознать роль сказок в развитии ребенка

Практическая помощь:

- **Совместная работа педагогов и родителей по подготовке праздника «8 марта»**

*цель:* Развивать конструктивное взаимодействие воспитывающих взрослых

- **Творческая мастерская «Изготовление книжек – малышек»**

*цель:* Развивать творческие способности в ходе создания книжки - малышки

Родительские собрания:

- **«Дочки – матери»** *цель:* Способствовать формированию сплоченности коллектива воспитанников и родителей.

### *Апрель*

Наглядность:

- **Создание стенда «Формирование партнерских отношений педагогов и родителей в условиях сотрудничества в ДОУ»** *цель:* Сформировать у родителей понимание необходимости тесного сотрудничества семьи с детским садом
- **Оформление папки-передвижки «Здоровьесберегающие подходы в системе образовательной деятельности детского сада»** *цель:* Познакомить родителей с работой детского сада по здоровьесберегающим технологиям и охране здоровья и жизни детей
- **Осторожно тонкий лед!** *Цель:* Познакомить родителей с правилами поведения и мерах безопасности на водоемах в весенний период

Консультации:

- **Здоровьесберегающие подходы в системе образовательной деятельности детского сада.** *цель:* Познакомить родителей с работой детского сада по здоровьесберегающим технологиям и охране здоровья и жизни детей.
- **Что рассказать детям о космосе?** *цель:* Распространение педагогического опыта среди родителей о космосе.
- **Безопасность и дети** *цель:* Повысить педагогическую грамотность родителей в вопросах безопасности жизнедеятельности детей

Индивидуальные беседы:

- **Спорт в жизни семьи** *цель:* Осмысление основных аспектов здорового образа жизни семьи как главного условия воспитания нравственно и физически здоровой личности ребенка
- **Загадочный космос** *цель:* С помощью родителей расширить знания детей о космосе, строении солнечной планеты
- **Как привлечь дошкольника к трудовому воспитанию** *цель:* Обогащать педагогические умения родителей по вопросам трудового воспитания детей



- **Пожарная безопасность детей** *цель:* Привлечь внимание родителей к необходимости проводить беседы на данную тему с детьми

Практическая помощь:

- **Совместное создание в группе «Огород на окне»** *цель:* Способствовать повышению роли семьи в воспитании у детей любви к природе
- **Изготовление рисунков и поделок к выставке «Освоение Космоса»** *цель:* Развитие позитивных взаимоотношений между родителями и сотрудниками детского сада.

## *Май*

Наглядность:

- **Выставка детских рисунков к 9 мая «Мы пришли к тебе, Победа!»** *цель:* Формировать творческую активность детей
- **Оформление стенда «Что мы узнали и чему научились»** *цель:* Познакомить родителей с тематикой проводимых занятий за текущий месяц. Дать рекомендации по закреплению ЗУН
- **Пополнение фотографий в групповой альбом** *цель:* Продолжать создавать историю группы
- **Папка передвижка «Лето»** *цель:* помощь родителям в знакомстве детей с летними месяцами и их приметами.

Консультации:

- **Осторожно насекомые!** *цель:* Обозначить возможные опасности от укусов насекомых для ребенка дошкольного возраста
- **Безопасность детей летом** *цель:* Формировать у родителей чувство ответственности за безопасность своего ребенка
- **Семейный климат»** *цель:* Расширить знания родителей о типах воспитания детей и их влияние на развитие личности ребенка
- **Чем заняться детям летом?** *цель:* Показать роль родителей в разумной организации свободного времени дошкольника летом

Индивидуальные беседы:

- **Домашний игровой уголок** *цель:* Дать рекомендации по правильному оснащению игрового уголка дома
- **Наказывая, подумай – Зачем?** *цель:* Решение проблем воспитания.
- **Секреты воспитания вежливого ребенка** *цель:* Продолжить совместную работу по формированию культуры поведения детей.

Практическая помощь:

- **Акция «Цветы к памятнику погибшим воинам в ВОВ** *цель:* Патриотическое воспитание детей
- **Подготовка к летнему оздоровительному периоду** *цель:* Развитие позитивных взаимоотношений между родителями и сотрудниками детского сада.

Родительские собрания:

- **«Вот и лето...»** *цель:* Познакомить родителей с итогами воспитательной – образовательной работы за учебный год. Познакомить с планом проведения оздоровительных мероприятий летом.

**Приложение 4**  
**Развлечения старшего возраста.**

	Воспитатели	Воспитатели	Музыкальное	Физкультурное	Забавы, конкурсы
Сентябрь	«День знаний».	«Праздник осенних красок»	«Огород. Овощи»	« В стране Здоровья»	Экологический праздник «Лес чудес»
Октябрь	«Птицы наши друзья»	«Овощи и фрукты наши витамины»	«Безопасность-это важно»	« Путешествие в Спортивный город»	
Ноябрь	«Федорино горе».	«Мой дом – моя семья»	«В гостях у Домового»	«В гостях у бабушки Федоры»	
Декабрь	«Зимние забавы со снеговиком».	«Зима белоснежная»	«Зимующие птицы»	«Зимние радости»	
Январь	«Джунгли зовут»	«Путешествие в мир профессии»	«Колядки»	«На морском дне»	
Февраль	«Богатырская сила»	«23 февраля»	«Все профессии важны»	«Масленица-разгуляй»	
Март	«Книжка дружит с детворой»	«К нам весна шагает»	«Мамин праздник»	«В стране Здоровья»	
Апрель	«Путешествие в царство комнатных растений»	«Страна Играндия»	«Путешествие в космос»	«Дорога в Космос»	

<b>Май</b>	«На балу у феи цветов»	«Какое оно лето?»	«На лесной лужайке»	«Праздник Дружбы»	
------------	------------------------	-------------------	---------------------	-------------------	--

**Приложение 5**

**Технический паспорт группы**

Микро-зона, центр	Оборудование
Центр физического развития	1. Мячи большие, малые, средние. 2. Обручи. 3. Флажки. 4. Кольцеброс. 5. Кегли. 6. «Дорожки движения» 7. Длинная и короткая скакалки. 8. «Летающие тарелки».
Центр музыкально – театральной деятельности	1. Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, бубен, маракасы, гармошка. 2. Нетрадиционные музыкальные инструменты. 3. Ширма, две маленькие ширмы для настольного театра. 4. Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок. 5. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-бо), настольный, пальчиковый). 6. Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи). 7. Корона, кокошник (2-4 шт.).
Центр художественно – эстетического развития	1. Рисование: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Репродукции картин, иллюстрации из детских книг.</li> <li>• Краски и другой изобразительный материал: гуашь, акварель, восковые мелки, фломастеры, цветные карандаши и т. д.</li> <li>• Кисти разных размеров.</li> <li>• Подставки для кисточек.</li> <li>• Стаканчики для воды.</li> <li>• Салфетки для кисточек.</li> <li>• Палитры для смешивания красок.</li> </ul> 2. Лепка: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пластилин, глина .</li> <li>• Дощечка для раскатывания пластилина или глины.</li> <li>• Стеки.</li> </ul> 3. Аппликация: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Бумага, картон разного качества и размера.</li> <li>• Подставки для кистей, кисти.</li> <li>• Клеенка</li> <li>• Ножницы</li> <li>• Клей в закрытой баночке.</li> </ul> 4. Музыка: <ul style="list-style-type: none"> <li>• игрушки-инструменты со звуком неопределенной высоты: погремушки, колокольчики, бубен, барабан;</li> <li>• набор не озвученных образных инструментов (гармошка, дудочки, и т. д.);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>•атрибуты к музыкальным подвижным играм;</li> <li>•магнитофон и набор программных аудиозаписей;</li> <li>•металлофон;</li> <li>•шумовые инструменты для детского оркестра;</li> <li>•магнитная доска;</li> <li>•музыкально-дидактические игры: «Три медведя», «Узнай и назови», «В лесу», «Наш оркестр», «Цветик-семицветик», «Угадай колокольчик» и др.;</li> <li>•атрибуты к подвижным музыкальным играм: «Кошка и котята», «Курочка и петушок», «Зайцы и медведь», «Лётчики» и др.</li> </ul>
Центр книги	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика, мягкий диван.</li> <li>2.Детские книги по программе и любимые книги детей.</li> <li>3.Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.</li> <li>4.Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей.</li> </ol>
Центр сюжетно ролевых игр	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф.</li> <li>2.Набор для кухни: плита, мойка, стиральная машина.</li> <li>3.Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды (средний), набор столовой посуды (средний).</li> <li>4.Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние).</li> <li>5.Коляска для кукол.</li> <li>6.Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол.</li> <li>7.Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.).</li> <li>8.Предметы - заместители.</li> <li>9.Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Моряки», «Летчики», «Строители», «Зоопарк» и др. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа».</li> </ol>
Центр дидактических игр	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки).</li> <li>2.Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты).</li> <li>4.Игры для совершенствования грамматического строя речи.</li> <li>5.Разнообразные дидактические игры.</li> </ol> <p><u>Материал по познавательной деятельности.</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.</li> <li>2.Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений.</li> <li>3.Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации).</li> <li>4.Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных,</li> </ol>

	<p>характерные виды работ и отдыха людей).</p> <p>5.Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение); найди отличия, ошибки (смысловые).</p> <p>6.Разрезные сюжетные картинки (8-10 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями.</p> <p>7.Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.</p>
<p>Центр природно – экспериментально – исследовательской деятельности</p>	<p>Центр воды и песка</p> <p>1.Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика; пластиковый коврик, халатики, нарукавники.</p> <p>2.Природный материал: камешки, ракушки, различные семена и плоды, кора деревьев, листья и т. п.).</p> <p>3.Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал.</p> <p>4.Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, сообщающиеся сосуды.</p> <p>5.Разнообразные доступные приборы: лупа, компас, микроскоп.</p> <p>6.Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта.</p> <p>8.Набор для опытов с магнитом.</p> <p>9.Вертушки разных размеров и конструкций</p> <p>10.Оборудование и материалы для кулинарных экспериментов из овощей и фруктов.</p> <p>11.Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл, соломки для коктейля.</p> <p>12.Коллекции тканей, бумаги, семян и плодов, растений (гербарий).</p> <p>13.Комнатные растения подобраны быстрорастущие, листьями разной формы, величины и окраски, не требовательные к уходу и содержанию и в соответствии с возрастом.</p> <p>14.Оборудование для ухода за растениями: лейки, палочки длярыхления, тряпочки, пульверизаторы и т. д.</p> <p>15.Календарь наблюдений за состоянием погоды, за растениями.</p> <p>Приборы и оборудования для центра науки:</p>
<p>Центр познания</p>	<p>1.Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки.</p> <p>2.Занимательный и познавательный материал</p> <p>3.Наборы геометрических фигур</p> <p>4.Наборы объемных геометрических фигур.</p> <p>5.«Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели.</p> <p>6.Счетные палочки.</p> <p>7.Мозаики, пазлы, различные игрушки со шнуровками и застежками.</p> <p>8.Настольно-печатные игры.</p> <p>9. Дидактические игры.</p>