

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 4 «Алёнушка»  
Карасукского района Новосибирской области

«Принято»  
на заседании педагогического совета  
МБДОУ д/с №4  
«Алёнушка»  
Протокол № 1 от 30.08.2019г

«Утверждаю»  
Заведующая  
МБДОУ д/с №4 «Алёнушка»  
Шелудько С.А.  
Приказ № 97 от 30.08.2019г



## Рабочая программа

Образовательной деятельности педагогов с детьми 3 до 4 года  
в группе младшего возраста «Капитошка» составлена на основе основной  
образовательной программы дошкольного образования муниципального  
бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №4  
"Алёнушка"

Карасукского района Новосибирской области  
на 2019 – 2020 учебный год

Авторы:

Воспитатель: Сергеева Надежда Алексеевна

Воспитатель: Баленко Галина Ивановна

Музыкальный руководитель, высшая категория: Твердовский Александр  
Викторович

Инструктор по физической культуре, первая категория: Штраус Анна  
Анатольевна

Карасук 2019 год.

## Содержание

I. Целевой раздел	
1. Пояснительная записка.....	3
1.1. Цели программы.....	4
1.2. Задачи:.....	4
2. Принципы и подходы к формированию образовательной программы.....	4
3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.....	5
II. Содержательный раздел	
1. Описание образовательной деятельности в группе младшего возраста, в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.....	7
2. Описание вариативных форм, методов, способов и средств реализации Программы.....	22
3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	26
4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	27
5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	28
III. Организационный раздел	
1. Описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	30
2. Режим дня.....	33
3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых в группе, в том числе вместе с семьями воспитанников.....	41
4. Особенности организации РППС группы.....	42
5. Часть, формируемая участниками образовательного процесса.....	45
Приложение №1.....	46
Приложение №2.....	47
Приложение №3.....	48
Приложение №4.....	51
Приложение №5.....	52

## I. Целевой раздел

### Пояснительная записка

Рабочая программа группы младшего возраста № 3 «Капитошка» дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад № 4 «Алёнушка» (далее Программа) разработана педагогами ДООУ детского сада, в соответствии с основной образовательной программой МБДОУ № 4 «Алёнушка», с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО), с учётом возрастных особенностей, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

**Нормативно-правовой базой** для разработки Программы является:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"
- Комментарии Министерства образования и науки Российской Федерации к ФГОС дошкольного образования от 28 февраля 2014 год № 08-249 ( об утверждении порядка организации и осуществлении образовательной деятельности по основным ООП дошкольного образования).
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.06.2013 N ИР-535/07 "О коррекционном и инклюзивном образовании детей"
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. №2/15)
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".
- При составлении Программы так же учитывалась примерная общеобразовательная Программа «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет «Цветные ладошки» И.А.Лыковой

Программа является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДООУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности во второй младшей группе и обеспечивающую достижение воспитанниками физической и психологической готовности к школе, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Срок реализации программы составляет 1 год. Язык, на котором осуществляется образование (обучение) – русский.

## **1. Цели программы.**

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

### **1.2. Задачи:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личностей воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

## **2. Принципы и подходы к формированию программы.**

Основой для построения Программы является культурно-исторический и системно - деятельностный подход к развитию ребёнка, являющегося методологией ФГОС ДО.

Программа построена на позициях гуманного личностного отношения к ребёнку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а так же способностей интегрированных качеств.

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение детского развития; построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания

своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);  
содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником(субъектом) образовательных отношений;  
поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;  
сотрудничество Организации с семьёй;  
приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;  
формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;  
возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);  
учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Организация инклюзивной практики строится на следующих принципах:  
принцип индивидуального подхода;  
принцип поддержки самостоятельной активности ребенка (индивидуализации);  
принцип социального взаимодействия;  
принцип междисциплинарного подхода ;  
принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания;  
принцип партнерского взаимодействия с семьей;  
принцип динамического развития образовательной модели детского сада.

### **3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

#### **Возрастные и индивидуальные особенности развития детей дошкольного возраста: от 3 до 4 лет (младший возраст)**

Младший возраст — важнейший период в развитии дошкольника. Именно в это время происходит переход малыша к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

Данному возрасту характерен «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления малышу большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием.

У детей данных возрастных групп проявляется новая потребность в самостоятельных действиях. Поэтому задача взрослого — поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать веру ребенка в собственные силы, выражая нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако педагоги отмечают устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

У данных детей продолжает развиваться их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

**Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей,** воспитывающихся в данной группе младшего возраста (Приложение № 1).

Комплектование групп дошкольного образовательного учреждения с учетом возрастных особенностей. Наполняемость в группах соответствует требованиям СанПиНа 2.4.1.3049-13.

#### **Социальный статус семьи воспитанников.**

Социальными заказчиками являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДООУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество. (Приложение № 2).

#### **Педагогическая диагностика.**

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей».

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в период нахождения в ДООУ.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогами в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого используются только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности. На каждого воспитанника имеется *индивидуальная карта развития*.

## II Содержательный раздел

### 1. Описание образовательной деятельности в группе младшего возраста, в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях

социально-коммуникативное развитие;  
познавательное развитие;  
речевое развитие;  
художественно-эстетическое развитие;  
физическое развитие.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Основные цели и задачи**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

#### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

## **Содержание психолого-педагогической работы**

### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

#### **Ребенок в семье и сообществе**

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления

групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

## **Самообслуживание, самостоятельность, Трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.).

Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях

(воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

## **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение

зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

#### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Основные цели и задачи**

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление

сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные

связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

### **Развитие познавательно - исследовательской деятельности**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

**Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

### **Ознакомление с предметным окружением**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты

(тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.)

### **Ознакомление с социальным миром**

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим

в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы:

деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

## **Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

## **Содержание педагогической работы**

### **Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравилась ли наша рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию

звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не

перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуй-те», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

### **Приобщение к художественной литературе**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

## Примерный список литературы

для чтения детям

### Русский фольклор

**Песенки, потешки, заклички.** «Пальчик-мальчик...», «Заинька, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи...», «Жили у бабуси...», «Чики-чики-чикалочки...», «Кисонька-мурысенька...», «Заря-заряница...», «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».

**Сказки.** «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

### Фольклор народов мира

**Песенки.** «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

**Сказки.** «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

### Произведения поэтов и писателей России

**Поэзия.** К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюды», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; С. Гродецкий. «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазная»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

**Проза.** К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы

ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

### **Произведения поэтов и писателей разных стран**

**Поэзия.** Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

**Проза.** Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

### **Произведения для заучивания наизусть**

«Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».(страница 90)

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

## **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей

в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

## Содержание педагогической работы

### Приобщение к искусству

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д.

### Изобразительная деятельность

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем,

к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **Основные цели и задачи**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

### **Спортивные игры и упражнения**

#### **Катание на санках.**

Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки.

#### **Скольжение.**

Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых.

#### **Ходьба на лыжах.**

Ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; делать повороты на лыжах переступанием.

#### **Катание на велосипеде.**

Кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

#### **Плавание и элементы гидроаэробики.**

Входить и погружаться в воду, бегать, играть в воде; водить хороводы. Учиться плавать (при наличии соответствующих условий).

#### **Подвижные игры**

С бегом.

«Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».

#### **С прыжками.**

«По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».

#### **С подлезанием и лазаньем.**

«Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики».

#### **С бросанием и ловлей.**

«Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».

#### **На ориентировку в пространстве.**

«Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

## **2. Описание вариативных форм, методов, способов и средств реализации Программы.**

**Индивидуальная форма организации обучения** позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.

**Групповая форма организации обучения** (индивидуально-коллективная). Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.

**Фронтальная форма организации обучения.** Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения на фронтальных занятиях может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком - трудности в индивидуализации обучения.

Основной формой организации работы с детьми в дошкольном образовательном учреждении является непосредственно образовательная деятельность (НОД), которая организуется и проводится педагогами в соответствии с Программой. НОД проводятся с детьми всех возрастных групп детского сада. В режиме дня каждой группы определяется время проведения НОД, в соответствии с "Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

Непосредственно образовательная деятельность организуется по всем направлениям воспитательно-образовательной работы с детьми: по ознакомлению с окружающим, по развитию речи, по музыкальному воспитанию, изобразительной деятельности, конструированию, формированию элементарных математических представлений, по физической культуре.

#### **Формы работы по образовательным областям**

Образовательные области	Формы работы
	Дошкольный возраст
Физическое развитие	Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание. Интегративная деятельность Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра Игра Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация. Экскурсия Ситуация морального выбора. Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Совместные действия Рассматривание.

	<p>Проектная деятельность  Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.  Экспериментирование  Поручение и задание  Дежурство.  Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера  Проектная деятельность</p>
Речевое развитие	<p>Чтение.  Беседа  Рассматривание  Решение проблемных ситуаций.  Разговор с детьми  Игра  Проектная деятельность  Создание коллекций  Интегративная деятельность  Обсуждение.  Рассказ.  Инсценирование  Ситуативный разговор с детьми  Сочинение загадок  Проблемная ситуация  Использование различных видов театра</p>
Познавательное развитие	<p>Создание коллекций  Проектная деятельность  Исследовательская деятельность.  Конструирование  Экспериментирование  Развивающая игра  Наблюдение  Проблемная ситуация  Рассказ  Беседа  Интегративная деятельность  Экскурсии  Коллекционирование  Моделирование  Реализация проекта  Игры с правилами</p>
Художественное – эстетическое развитие	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.  Создание макетов, коллекций и их оформление  Рассматривание эстетически привлекательных предметов</p>

	Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально- дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец Творческое задание Концерт- импровизация Музыкальная сюжетная игра
--	--

### **Формы организации воспитательно-образовательного процесса**

На протяжении дня воспитатель имеет возможность осуществлять обучение при использовании разнообразных форм организации детей, имеют место фронтальные формы обучения:

прогулка, которая состоит из:

- наблюдений за природой, окружающей жизнью;
- подвижных игр;
- труда в природе и на участке;
- самостоятельной игровой деятельности;

экскурсии;

игры:

- сюжетно-ролевые;
- дидактические игры;
- игры-драматизации;
- спортивные игры;

дежурство детей по столовой, на занятиях

труд:

- коллективный;
- хозяйственно-бытовой;
- труд в уголке природы;
- художественный труд;

развлечения, праздники;

экспериментирование;

проектная деятельность;

чтение художественной литературы;

беседы;

показ кукольного театра;

вечера-досуги.

В течение дня, согласно СанПин, выделено специальное время в процессе проведения режимных моментов, организована индивидуальная работа с детьми. Содержанием обучения в этом случае являются следующие виды деятельности:

<b>Вид деятельности</b>	<b>Примеры</b>
Игровая	разыгрывание сюжетных действий из жизни людей; развивающие игры, в том числе и компьютерные; сюжетно-ролевые игры; дидактические игры; игры-путешествия; предметные игры, игры-имитации
Познавательно-исследовательская	исследования объектов окружающего мира через наблюдение; экспериментирование; ситуативный разговор; обсуждение проблемных ситуаций;
Коммуникативная	совместная деятельность, организация сотрудничества; овладение навыками взаимодействия с другими детьми и со взрослыми; развитие навыков общения: доброжелательного отношения и интереса к другим детям, умения вести диалог, согласовывать свои действия и мнения с потребностями других, умение помогать товарищу и самому принимать помощь, умение решать конфликты адекватными способами.
Восприятие художественной литературы и фольклора	слушание книг и рассматривание иллюстраций; обсуждение произведений; просмотр и обсуждение мультфильмов; разгадывание загадок.
	обсуждение пословиц; драматизация фрагментов; разучивание песен, стихов и загадок.
Конструирование из разных материалов	модели и макеты; коллективные проекты;
Изобразительная	отражение впечатлений от слушания произведений и просмотра мультфильмов во всех видах продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация)
Двигательная	подвижные игры
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	в помещении и на улице, как в режимной деятельности, так и в самостоятельной деятельности

### **3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

ФГОС дошкольного образования включает образовательные ориентиры и требования, которые направлены на обеспечение полноценной жизни дошкольников и которым удовлетворяет именно организация игровой деятельности как культурной практики.

К культурным практикам относится всё разнообразие исследовательских, социально - ориентированных, коммуникативных, художественных действий.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-творческие игры). Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Иногда досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

#### **4. Способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с психолого-педагогическими требованиями ФГОС ДО**

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Все виды деятельности, предусмотренные программой МДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

#### **3-4 года**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;  
рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;  
отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;  
всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;  
помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;  
способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;  
в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;  
не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;  
учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;  
уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;  
создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;  
всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

##### **5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей. Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Организации. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями(законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и Организация равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и вне семейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей

(законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Организации и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

Таким образом, Организации занимаются профилактикой и борются с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в Организации. Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к Организации, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Организация может предложить родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь Организации свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Организацией поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

Перспективный план работы с родителями. (Приложение № 3).

### III Организационный раздел

#### 1. Описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обеспечения и воспитания.

МБДОУ обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т.ч:

Осуществляет все виды деятельности ребёнка, как индивидуальной, самостоятельной так и в рамках каждой дошкольной группы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

Организует участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для её реализации, а так же мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

Использует в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т.ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии культурные практики социализации детей);

Обеспечивает эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников учреждения, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

Эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникативных технологий, современных механизмов финансирования.

#### Вид помещений социально – бытового и иного назначения.

1.	Приёмная	1.Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности (именами, фотографиями детей), скамейки. 2.Информационные стенды для взрослых: «Картинная галерея (постоянно обновляющаяся выставка достижений детей в разных областях); (постоянно обновляющаяся фотовыставка); «Здоровейка» (информация о лечебно-профилактических мероприятиях, проводимых в группе и детском саду) и т.п.
2.	Групповая комната	Центр конструирования центр ПДД, центр художественного творчества, центр книги, центр музыкально – театрализованной деятельности, центр физического развития, центр сюжетно – ролевой игры, центр математики, центр дидактических игр, центр экологии.
3.	Туалет	Традиционная обстановка
4.	Спальная комната	Кровати, шкаф, письменный стол.

5.	Муз. спорт. зал	Музыкально – спортивное оборудование.
6.	Комната русского быта	Предметы народного быта
7.	Мед. кабинет	Шкаф, столы, кушетка, ростомер, весы.
8.	Прогулочная площадка	Веранда, песочница, игровое - выносное оборудование.
9.	Физкультурная площадка	Спортивный комплекс.

### Список используемой методической литературы:

1. Агавелян М. Г., Данилова Е. Ю., Чечулина О. Г. Взаимодействие педагогов дошкольных образовательных учреждений с семьями воспитанников. Учебно – методическое пособие. – Н., 2005.
2. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов. - 2016.
3. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. - М., 2015.
4. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду младшая группа. – М, 2014.
5. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сад. – М., 2012.
6. Дыбина О. В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром. Во второй младшей группе детского сада. – М., 2008.
7. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Во второй младшей группе детского сада. – М., 2014.
8. Дыбина О. В., Рахманова Н. П., Щетинина В. В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников. – М., 2013.
9. Колдина Д. Н. Лепка с детьми 3 - 4 лет. Конспекты занятий. – М., 2013.
10. Колдина Д. Н. Рисование с детьми 3- 4 лет. Конспекты занятий. – М., 2013.
11. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. – М., 2014.
12. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа / О. П. Власенко, Т. В. Ковригина, В.Н. Мезенцева, О. В. Павлова. – В., 2012.
13. Куцалова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – 2015.
14. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Вторая младшая. Наглядно методическое пособие. – В., 2010.
15. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М., 2014.
16. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений. – М., 2015.
17. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду младшая группа. – М., 2015.

18. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений. Во второй младшей группе детского сада. – М., 2010.
19. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. – М., 2015.
20. Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. – М., 2014.
21. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Во второй младшей группе детского сада. – М., 2010.

## 2. Режим дня

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум. В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже  $-20^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ. Дневному сну отводится 3 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

### Режим дня в тёплый период.

Прием детей, осмотр, игры.	7.00-8.00
Утренняя гимнастика на свежем воздухе.	8.05 – 8.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры.	8.10-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.25-8.45
Игры, самостоятельная деятельность.	8.45-9.00
Подготовка к прогулке. Прогулка: образовательная деятельность, игры, наблюдения, труд, воздушные и солнечные ванны, развлечения, подвижные игры.	9.00-11.25
Возвращение с прогулки, водные процедуры.	11.45-12.00
Подготовка к обеду, обед.	12.00-12.25
Подготовка ко сну, сон.	12.25-15.30
Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры.	15.30-15.50
Подготовка к полднику, полдник.	15.50-16.05
Подготовка к прогулке. Прогулка: игры, наблюдения, труд, подвижные игры.	16.05-17.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры.	17.00-17.15
Подготовка к ужину, ужин.	17.15-17.30
Игры на свежем воздухе, уход детей домой.	17.30-19.00

## Режим дня в холодный период

Режимные моменты	Группа младшего возраста
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.35
Игры, подготовка к образовательной деятельности Образовательная деятельность Подготовка к прогулке, прогулка Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	8.35-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Спокойные игры, подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Закаливающие процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.35
Совместная и самостоятельная деятельность, прогулка, возвращение с прогулки, игровая деятельность, чтение художественной литературы	15.35-17.05
Подготовка к ужину, ужин	17.05-17.25
Подготовка к прогулке, прогулка. Самостоятельная деятельность, уход детей домой	17.25-19.00

Режим работы ДОУ определяется Уставом учреждения. Режим работы пятидневный с 7.00. до 19.00 кроме субботы, воскресенья. Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным и психофизиологическим особенностям детей

## Объём образовательной нагрузки для воспитанников

Базовый вид деятельности	Периодичность
	Группа младшего возраста
Физическая культура в помещении	3 раза в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в две недели
Аппликация	1 раз в две недели
Музыка	2 раза в неделю
<b>ИТОГО:</b>	<b>10 НОД в неделю</b>

## Тематическое планирование на 2019-2020 учебный год

сентябрь	02.09 – 06.09	Детский сад
	09.09- 13.09	Сад. Фрукты.
	16.09-20.09	Огород. Овощи.
	23.09-27.09	Лес. Ягоды. Грибы.
октябрь	30.09-04.10	Осень.
	07.10-11.10	Лесные звери осенью.
	14.10-18.10	Комнатные растения.
	21.10-25.10	Одежда. Обувь. Головные уборы.
	28.10-01.11	Мой дом, мой город.
ноябрь	04.11-08.11	Моя семья
	11.11-15.11	Дом. Мебель
	18.11-22.11	Посуда
	25.11-29.11	Продукты питания
декабрь	02.12- 06.12	Зима. Приметы зимы
	09.12- 13.12	Зимующие птицы
	16.12-20.12	Зимние забавы
	23.12-27.12	Новый год
январь	09.01-10.01	Фольклорные праздники
	13.01-17.01	Подворье. Домашние животные и птицы.
	20.01-24.01	Дикие животные.
	27.01-31.02	Рыбы.
февраль	03.02-07.02	Профессии. Инструменты.
	10.02-14.02	Транспорт
	17.02-21.02	Я и мой папа.
	24.02-28.03	Игрушки
март	02.03-06.03	Мамин праздник
	09.03-13.03	Весна. Приметы весны
	16.03-20.03	Перелетные птицы
	23.03-27.03	Книжкина неделя
апрель	30.03-03.04	Человек. Части тела.
	13.04-17.04	День и ночь
	20.04-24.04	Труд весной
	27.04-01.05	Собственная безопасность
май	06.05-08.05	Насекомые
	12.05-15.05	Песок и вода
	15.05-19.05	Цветы на лугу
	18.05-22.05	Лето красное
	25.05-29.05	Каникулы

## Конструктор непрерывной образовательной деятельности

Дни недели	Образовательная деятельность
Понедельник	Физическое развитие Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)
Вторник	Познавательное развитие (ФЭМП) Физическое развитие
Среда	Речевое развитие Музыкальное развитие
Четверг	Художественно-эстетическое развитие (Лепка/Аппликация)
	Развлечение
Пятница	Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие(Рисование) Художественно-эстетическое развитие(Музыка)

Длительность НОД не более 15 минут

Соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13

Образовательная деятельность осуществляется по перспективно-календарному планированию группы. Приложение: «Перспективное планирование образовательной деятельности в группе младшего возраста».

## Система оздоровления воспитанников

№ п/п	Формы и методы	Содержание
1.	<i>Обеспечение здорового ритма жизни</i>	Щадящий режим (адаптационный период)
		Гибкий режим
		Организация микроклимата и стиля жизни группы
		Рациональное питание
2.	<i>Двигательная активность</i>	Утренняя гимнастика
		Подвижные и динамичные игры
		Спортивные игры
		Дыхательная гимнастика
3.	<i>Гигиенические и водные процедуры</i>	Умывание
		Мытье рук
		Игры с водой
		Обеспечение чистоты среды
4.	<i>Свето-воздушные ванны</i>	Проветривание помещений (в т.ч. сквозное)
		Прогулки на свежем воздухе
		Обеспечение температурного режима и чистоты воздуха
5.	<i>Активный отдых</i>	Развлечения
		Праздники
		Игры- забавы
		Дни здоровья
		Каникулы
6.	<i>Свето и цветотерапия</i>	Обеспечение светового режима
		Цветовое и световое сопровождение среды и воспитательно-образовательного процесса
7.	<i>Музыкотерапия</i>	Музыкальное сопровождение в режимных моментах
		Музыкальное оформление фона занятий.
		Использование музыки в театрализованной деятельности.

## Циклограмма оздоровительных мероприятий в течение дня

Название мероприятия	Содержание и методика	Результаты
1. Создание гигиенических условий	Проветривание, обеззараживание, влажная уборка, соблюдение санитарно-эпидемиологического режима	Сохранение здоровья
2. Утренний прием	Опрос родителей о состоянии здоровья ребенка дома, осмотр кожных покровов, термометрия.	Профилактика заболеваний. Профилактика простудных заболеваний.
3. Подготовка к приему пищи	Умывание, мытье рук	Закаливание
4. Питание	Трехразовое, калорийное, рациональное, сбалансированное, полноценное, разнообразное	Рост и развитие организма, повышение адаптивных сил
5. Воспитание полезных привычек	Умывание после кормления, мытье рук	Закаливание
6. Утренняя гимнастика	Эмоциональный комфорт, двигательная активность, дыхательная гимнастика	Физическое развитие
7. Непосредственная образовательная деятельность (музыкальное, развитие движений, расширение ориентировки в окружающем и развитие речи, действия с дидактическим материалом; со строительным материалом, познание, художественное творчество)	Эмоциональный комфорт, познавательная деятельность, двигательная активность, дыхательная гимнастика	Физическое, психическое развитие
8. Прогулка	Одевание в зависимости от погодных условий, наблюдение, игры; физические упражнения, дыхательная гимнастика	Повышение адаптивных сил ребенка. Естественный отдых организма, поддерживающий нормальную жизнедеятельность
9. Сон	Проветривание, подготовка постелей, укладывание детей, аутогенная тренировка, колыбельная песенка, соблюдение тишины, подъем по мере просыпания	Повышение адаптивных сил ребенка, естественный отдых организма, поддерживающий нормальную жизнедеятельность
10. Закаливающие процедуры	Хождение босиком по ребристой	Повышение

	доске, обливание ног	адаптивных сил
11. Гимнастика после сна	Пробуждение, подготовка организма к активной деятельности	Укрепление организма
12. Самостоятельная деятельность детей	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность), двигательная активность (подвижные игры, физические упражнения), ознакомление с окружающим.	Физическое, психическое развитие (формирование различных видов восприятия), сенсорное развитие
13. Подмывание, переодевание.	По необходимости в течение дня	Воспитание основ здорового образа жизни (полезные привычки), закаливание
14. Уход детей домой	Взаимодействие с родителями по проблемам здоровья детей. Повышение правовой, психолого-педагогической культуры родителей	Формирование здоровья детей

### Система закаливающих мероприятий

В качестве основных средств закаливания используются естественные природные факторы (воздух, вода, солнце).

Принципы закаливания:

Учет индивидуальных особенностей ребенка.

Постепенность в увеличении силы и длительности воздействия закаливающего мероприятия.

Систематичность закаливания: закаливание проводится круглый год, но виды и методика меняются в зависимости от сезона и погоды.

Спокойное, радостное настроение ребенка во время закаливающих процедур.

Закаливающие мероприятия	Условия реализации в младшей группе
<b>1. Элементы повседневного закаливания</b>	
Воздушно-температурный режим	От +21 <sup>0</sup> до +18 <sup>0</sup> Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды. При проветривании допускается кратковременное снижение воздуха в помещении на 2-4 <sup>0</sup>
Сквозное проветривание (в отсутствие детей)	Проводиться не менее 10 минут через каждые 1,5 часа
Проветривание утром перед приходом детей	К моменту прихода детей температура восстанавливается до нормальной
Проветривание перед возвращением детей с прогулки	+ 19 <sup>0</sup>

Во время дневного сна	В теплое время года проводится в течении всего дневного сна
Утренний прием детей на улице	В теплый период
Утренняя гимнастика	В теплое время года проводится на улице, в холодное время года – в зале, в группе
Физкультурные занятия в зале, группе	+ 18
Физ. занятия на прогулке	15 мин.
Воздушные ванны	В теплое время года проводятся ежедневно при температуре + 20 <sup>0</sup> - +22 <sup>0</sup>
Прогулка	Обувь и одежда соответствует метеорологическим условиям До - 15 <sup>0</sup>
Дневной сон	В теплое время при открытых окнах, без маек (избегая сквозняка).
Физические упражнения, подвижные игры на улице	Ежедневно
Упражнения на дыхание, игровой самомассаж, пальчиковые игры, упражнения для профилактики плоскостопия, нарушения осанки.	Ежедневно ( в гимнастиках, физ.паузах, физ.занятиях, в повседневной деятельности) В теплое время года проводятся на свежем воздухе.
Упражнения для профилактики переутомления	Релаксация, элементы психогимнастики, физкультминутки.
Гигиенические процедуры	Ежедневно в течение всего режима дня.
<b>2. Специальные закаливающие воздействия</b>	
Полоскание рта	Полоскание кипяченой водой комнатной температуры после приёмов пищи, после дневного сна.
Ходьба босиком по дорожке здоровья	Хождение босиком по дорожке здоровья (после сна)
Обширное умывание водой комнатной температуры.	После дневного сна умывание (лицо, руки) с помощью воспитателей.
Гимнастика после сна	6-10 мин.
Мытье ног, гигиенический душ теплой водой	После прогулки, в теплый период года
Дозированные солнечные ванны	Теплый период В период с 9.00-11.00 ( 3 мин. – 20 мин)

### **3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых в группе, в том числе вместе с семьями воспитанников.**

#### **Культурно - досуговая деятельность.**

Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

**Отдых.** Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

**Развлечения.** Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

**Праздники.** Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

**Самостоятельная деятельность.** Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

**Творчество.** Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

Примерный перечень событий, праздников и мероприятий (Приложение №4)

#### 4. Особенности организации РППС группы.

Развивающая предметно-пространственная среда соответствует требованиям ФГОС и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

В соответствии с ФГОС развивающая среда группы «Капитошка» обеспечивает и гарантирует:

Охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учётом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствами потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

Максимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а так же материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития;

Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а так же свободу в выражении своих чувств и мыслей;

Открытость дошкольного образования и вовлечение родителей(законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а так же поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

Построение НОД на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважении достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности;

Развивающая предметно пространственная среда создаётся педагогами для развития индивидуальности каждого ребёнка с учётом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность** среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Постоянное проведение конкурсов внутри ДООУ направлено на обновление и усовершенствование развивающей среды.

Организация, осуществляющая образовательную деятельность по Программе, создала материально-технические условия, обеспечивающие:

возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

выполнение Организацией требований:

санитарно-эпидемиологических правил и нормативов к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,

оборудованию и содержанию территории,

помещениям, их оборудованию и содержанию,

естественному и искусственному освещению помещений,

отоплению и вентиляции,

водоснабжению и канализации,

организации питания,

медицинскому обеспечению,

приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,

организации режима дня,

организации физического воспитания,

личной гигиене персонала;

пожарной безопасности и электробезопасности;

охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации;

возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Технический паспорт группы. (Приложение «Описание центров групповой комнаты»)

## **5. Часть, формируемая участниками образовательного процесса.**

Приоритетное направление нашего детского сада – художественно - эстетическое развитие дошкольников. Методической основой приоритетного направления дошкольного образовательного учреждения является программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет Лыковой И.А. «Цветные ладошки»

[http://qwert.ucoz.com/2019/2/programma\\_khud.ehstet-razvitie.pdf](http://qwert.ucoz.com/2019/2/programma_khud.ehstet-razvitie.pdf)

В целях формирования основ и профилактики пожарной безопасности детей дошкольного возраста педагогами детского сада разработана парциальная программа по пожарной безопасности дошкольников 3-7 лет «Азбука пожарной безопасности».

[http://qwert.ucoz.com/2019/2/programma\\_po\\_pozharnoj\\_bezопасnosti\\_2019.pdf](http://qwert.ucoz.com/2019/2/programma_po_pozharnoj_bezопасnosti_2019.pdf)

## Приложение № 1.

**Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей,** воспитывающихся в данной группе младшего возраста.

Комплектование групп дошкольного образовательного учреждения с учетом возрастных особенностей. Наполняемость в группах соответствует требованиям СанПиНа 2.4.1.3049-13.

В группе младшего возраста № 3 «Капитошка» – 10 воспитанников.

Данный контингент детей сформирован в группу, общей численностью 10 воспитанников, из них 4 девочки, 6 мальчиков. Распределение по группам здоровья:

1 группа здоровья – 5 детей

2 группа здоровья – 3 ребёнка

3 группа здоровья – 2 ребёнка.

Приложение № 2.

**Социальный статус семьи воспитанников.**

	Общее количество детей	10
Особенности семьи	Полные семьи	10
	Одинокие	0
	Опекуны	0
	Многодетные	1
Жилищные условия	Имеют собственное жилье	10
	Живут с родителями	0
	Снимают	0
Образование	высшее	5
	профессиональное	12
	другое	4
Социальный состав	интеллигенция	0
	рабочие	12
	служащие	8
	домохозяйки	1
	предприниматели	0

## Приложение № 3.

### **Перспективный план работы с семьями воспитанников.**

#### **Сентябрь.**

1. Групповое родительское собрание «Возрастные особенности детей младшей группы. Приоритетные направления работы группы на 2019-2020 год».
2. Фото выставка «Вот оно какое наше лето».
3. Консультация на тему: «Одеваем воспитанников по погоде».
4. Оформление папки – раскладушки на тему: «Осень золотая».
5. Индивидуальные беседы с родителями по интересующим вопросам.
6. Выставка поделок из овощей «Волшебный сундучок осени».
7. Развлечения «День знаний», «Овощи и фрукты – наши витамины», «Во саду ли в огороде».

#### **Октябрь**

1. Анкетирование родителей с целью выявления запросов, интересов и пожеланий при организации образовательных и воспитательных услуг в детском саду.
2. Беседы с родителями на интересующие их темы.
3. Оформление наглядной агитации в группе на тему: «Безопасность воспитанников».
4. Фотовыставка «Дедушка и бабушка со мною рядом».
5. Консультация на тему: «Пословицы и поговорки о хлебе».
6. Консультация на тему: «Наша Родина – Россия».
7. Развлечения «Что нам осень подарила», «Зайчата в лесу», «Что у осени в корзинке».

#### **Ноябрь.**

1. Оформление вернисажа «Вместе с мамой».
2. Беседы с родителями на интересующие их темы.
3. Фотовыставка ко Дню Матери «Загляните в мамины глаза».
4. Консультация на тему: «Подбор игр для родителей на развитие творческого воображения детей».
5. Развлечения: «День Матери», «У бабушки Забавушки в гостях», «Чашки, ложки, поварёшки», «К нам пришла матрёшка в гости».
6. «День именинника» для воспитанников, родившихся осенью.

#### **Декабрь.**

1. Групповое родительское собрание на тему: «Подготовка к новомуднему утреннику».
2. Оформление папки – передвижки: «Зима», «Зимние забавы».
3. Привлечение родителей к постройкам из снега на участке детского сада.
4. Выставка поделок «Новый год спешит к нам».
5. Акция «Птичья столовая» (конкурс кормушек).
6. Консультация на тему: «Зимние игры и забавы для детей и взрослых».
7. Праздничный карнавал «Хорошо, что каждый год к нам приходит Новый год».

## **Январь.**

1. Оформление наглядной агитации в группе на тему: «Безопасность воспитанников в зимний период».
2. Консультации на темы: «Народные праздники в детском саду».
3. Привлечение родителей к совместному изготовлению снежных построек на участке детского сада.
4. Консультация на тему: «Домашние птицы и животные».
5. Консультация на тему: «Дикие животные».
6. Консультация на тему: «Рыбы».
7. Развлечения: «До свидания ёлочка!», «Игры - забавы», «Мы растём здоровыми».

## **Февраль.**

1. Консультация на тему: Памятка для родителей – водителей «Правила перевозки детей в автомобиле».
2. Фотовыставка «Наши отважные папы».
3. Консультация на тему: «Игрушки в жизни ребёнка».
4. Памятка для родителей «Правила поведения на остановке маршрутного транспорта».
5. Развлечение: «Мой папа самый лучший...», «Богатырские состязания», «Мы смелые умелые», «Забавы со снеговиком».
6. «День именинника» для воспитанников, родившихся зимой.

## **Март.**

1. Оформление папки – раскладушки на тему: «Весна - красна».
2. Тематическая выставка семейных поделок «Золотые руки наших мам».
3. Фотовыставка ко дню 8 Марта «Милые барышни».
4. Консультация на тему: «Несколько советов при выборе игрушек».
5. Развлечения: «Мамин праздник», «К нам весна шагает».
6. Беседы с родителями на интересующие их темы.

## **Апрель.**

1. Ежедневные беседы с родителями о питании, сне, играх воспитанников.
2. Выставка работ художественно – продуктивной деятельности «Дорога в космос».
3. Консультация на тему: Советы логопеда «Говорите с ребёнком правильно».
4. Консультация на тему: Памятка родителям «Как привить ребёнку любовь к чтению».
5. Консультация на тему: «Эти растения лучше других очищают воздух».
6. Консультация на тему: «Труд людей весной».
7. Развлечения: «Весёлый поезд», «Ладушки в гостях у бабушки», «Маша и солнечный зайчик в гостях у малышей».

## **Май.**

1. Итоговое родительское собрание: «Результативность воспитательно- образовательной работы за учебный год».
2. Консультации на темы: «Обеспечение безопасности в летний период воспитанника».
3. Привлечение родителей к благоустройству участка детского сада «День добрых дел».

4. Консультация на тему: «Укусы насекомых – что делать родителям».
5. «День именинника» для воспитанников, родившихся весной.
6. Развлечение: «Волшебный песок», «Вот и лето к нам пришло, это очень хорошо!», «Солнышко встречаем».

Приложение № 4.

**Развлечения в группе младшего возраста.**

	<b>Воспитатели</b>	<b>Воспитатели</b>	<b>Музыкальное</b>	<b>Физкультурное</b>
<b>сентябрь</b>	«Незнайка в гостях у ребят».	Драматизация по РНС «Репка».	«Во саду ли в огороде».	«В гостях у сказки».
<b>октябрь</b>	«Что нам осень подарила».	Театр «Кошкин дом».	«Что у осени в корзинке».	«В гости к мишке».
<b>ноябрь</b>	«День матери».	«У бабушки Забавушки в гостях».	«Чашки, ложки, поварёшки».	«Кто, кто в теремочке живёт».
<b>декабрь</b>	«Здравствуй, зимушка – зима».	«Зимняя прогулка».	«Хорошо, что каждый год к нам приходит новый год».	«Сластёна в гостях у ребят».
<b>январь</b>	-----	Просмотр мультфильма «Зимняя сказка».	«Колядки».	«Мы мороза не боимся».
<b>февраль</b>	«Мой папа самый лучший...».	«Мы смелые умелые».	«Богатырские состязания».	«Путешествие со снеговиком».
<b>март</b>	«Мамин день 8 марта».	«К нам весна шагает».	«Свою маму берегите дети».	«Весело весну встречаем».
<b>Апрель</b>	«Праздник смеха».	Драматизация по сказке «Колобок».	«Ладушки в гостях у бабушки».	«Путешествие по планетам».
<b>май</b>	«Волшебный песок».	«Бал цветов».	«Вот и лето к нам пришло, это очень хорошо!»	«Карлсон в гостях у ребят».

Приложение № 5.

**Описание центров групповой комнаты.**

Микро-зона, центр	Оборудование
Приёмная	1.Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности (именами детей), скамейки. 2.Информационные стенды для взрослых: «Картинная галерея (постоянно обновляющаяся выставка достижений детей в разных областях); «Фотоальбом «Моя семья», (постоянно обновляющаяся фотовыставка); «Здоровейка» (информация о лечебно-профилактических мероприятиях, проводимых в группе и детском саду); «Игротека» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий); «Визитная книга» информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы и рекомендации специалистов, объявления).
Групповая комната	
Центр конструирования	1.Крупный строительный конструктор. 2.Средний строительный конструктор. 3.Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): крестьянское подворье, , гараж, бензозаправка, корабль 4.Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных). 5. «Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); корабль, лодка, самолет, вертолет.
Центр ПДД	1.Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать. 2.Мелкий транспорт. 3.Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор.
Центр художественного творчества	1.Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, сангина, пастель, глина, пластилин. 2.Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка. 3.Кисти, палочки, стеки, поролон, печатки, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки (15x15, 30x30), подставки для кистей, доски (20x20), розетки для клея, подносы, щетинные кисти. 4.Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п.
Центр книги	1.Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика, мягкий диван. 2.Детские книги по программе и любимые книги детей.

	<p>3.Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.</p> <p>4.Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей.</p>
<p>Центр музыкально-театрализованной деятельности</p>	<p>1.Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубен, губная гармошка, гармошка.</p> <p>2.Магнитофон.</p> <p>3.Нетрадиционные музыкальные инструменты</p> <p>4. Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок.</p> <p>5.Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-бо), настольный, пальчиковый).</p> <p>6. Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи).</p> <p>7. Корона, кокошник (2-4 шт.).</p> <p>8. Ширма, две маленькие ширмы для настольного театра.</p>
<p>Центр физического развития</p>	<p>1.Мячи большие, малые, средние.</p> <p>2.Обручи.</p> <p>3.Флажки.</p> <p>4.Кольцеброс.</p> <p>5.Кегли.</p> <p>6. «Дорожки движения»</p> <p>7 .Длинная и короткая скакалки.</p> <p>8. «Летающие тарелки».</p>
<p>Центр сюжетно-ролевой игры</p>	<p>1.Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф.</p> <p>2.Набор для кухни: плита, мойка, стиральная машина.</p> <p>3.Игрушечная посуда: набор чайной посуды(средний и мелкий), набор кухонной посуды(средний),набор столовой посуды(средний).</p> <p>4.Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние).</p> <p>5.Коляска для кукол</p> <p>6.Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол.</p> <p>7.Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.)</p> <p>8.Предметы-заместители.</p> <p>9.Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Моряки», «Летчики», «Строители», «Зоопарк» и др. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа».</p>
<p>Центр математики</p>	<p>1.Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки.</p> <p>3.Занимательный и познавательный математический материал</p> <p>6.Наборы геометрических фигур</p> <p>7.Наборы объемных геометрических фигур.</p> <p>8.«Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели.</p> <p>10.Счетные палочки.</p> <p>12.Мозаики, пазлы, различные игрушки со шнуровками и застежками.</p> <p>13.Настольно-печатные игры.</p> <p>14. Дидактические игры.</p>
<p>Центр</p>	<p>1.Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки).</p>

<p>дидактической игры</p>	<p>2.Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты).  4.Игры для совершенствования грамматического строя речи.  5.Разнообразные дидактические игры.  <u>Материал по познавательной деятельности.</u>  1.Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.  2.Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений.  3.Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации).  4.Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей).  5.Наборы парных картинок на соотношение(сравнение):найди отличия, ошибки (смысловые).  6.Разрезные сюжетные картинки (8-10 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями.  7.Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.</p>
<p>Экологический центр</p>	<p><u>Центр воды и песка</u>  1.Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика; пластиковый коврик, халатики, нарукавники.  2.Природный материал: камешки, ракушки, различные семена и плоды, кора деревьев, листья и т. п.).  3.Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал.  4.Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, сообщающиеся сосуды.  5.Разнообразные доступные приборы: лупа, компас  6.Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта.  8.Набор для опытов с магнитом.  9.Вертушки разных размеров и конструкций  10.Оборудование и материалы для кулинарных экспериментов из овощей и фруктов.  11.Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл, соломки для коктейля.  12.Коллекции тканей, бумаги, семян и плодов, растений (гербарий).  13.Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.  <u>Календарь природы</u>  1.Картина сезона, модели года, суток.  2.Календарь погоды на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние погоды на каждый день.  3.Календарь наблюдения за птицами – ежедневно схематично отмечают птиц, которых видели.  В уголке природы устраиваются выставки поделок из природного материала, овощей, фруктов и т. п.</p>

Туалетная комната	1. Традиционная обстановка.

Для осуществления образовательной деятельности имеются технические средства обучения (ТСО): телевизор, магнитофон.