

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 4 «Алёнушка»
Карасукского района Новосибирской области

**Рабочая программа
кружка по бисероплетению
«Веселая бусинка»
для детей 6-7 лет**

Воспитатель: Баленко Г.И.

Пояснительная записка

Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Все учёные, которые изучали деятельность детского мозга, психику детей, отмечают большое стимулирующее влияние функции руки. Известный исследователь детской речи М. М. Кольцова пишет: «... Сначала развиваются движения пальцев рук, затем появляется артикуляция слогов, всё последующее совершенствование речевых реакций стоит в прямой зависимости от степени тренировки движений пальцев. Есть все основания рассматривать кисть руки как орган речи, такой же, как артикуляционный аппарат. С этой точки проекция руки есть ещё одна речевая зона мозга». Поэтому для детей с нарушениями речи тренировка движений пальцев и кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребёнка.

Для развития мелкой моторики необходимо, чтобы ребёнок систематически занимался разнообразными видами ручной деятельности. В каждом человеке от природы заложены огромные возможности, и наша задача, как педагогов, состоит в том, чтобы помочь реализовать их, увлечь, развить.

Образовательная программа «Бисероплетение» является программой культурно - нравственной ориентации и направлена на художественно-эстетическое воспитание ребенка, обогащение его духовного мира, на развитие художественно-творческого потенциала личности. Бисероплетение, как любое творческое занятие, способствует самовыражению и постоянному творческому росту ребенка.

Настоящая программа способна научить детей не только репродуктивным путём осваивать сложные трудоёмкие приёмы и различные техники бисероплетения, но и побудить творческую деятельность, направленную на постановку и решение проблемных ситуаций при выполнении работы.

Рассматривая цветы, бусы, браслеты, сплетённые из бисера, дети загорелись желанием сплести такие украшения куклам, себе. А на 8 – Марта подарить цветы из бисера маме.

Актуальность:

1. Занятия в кружке по бисероплетению способствуют развитию творчества, воображения, пространственного мышления, художественного вкуса, эстетических чувств;
2. Знакомят с особенностями художественного языка;
3. Развивают органы чувств, особенно зрительное восприятие, основанное на развитии мышления, умении наблюдать, анализировать, запоминать;
4. По желанию ребёнка бисер и бусинки могут превратиться в весёлую игрушку, нарядное украшение или новогодний сувенир.
5. Способствуют обогащению словаря;
6. Способствуют развитию мелкой моторики пальцев рук;
7. Развивают умственные, конструктивные способности – дети учатся работать со схемой, дополняя или изменяя её.

Цель: развитие мелкой моторики рук и творческих способностей через увлекательное искусство плетения из бисера. Приобщение детей к основам рукоделия и ознакомление с историей промысла. Обеспечение досуга детей.

Задачи:

Обучающие:

- научить приемам бисероплетения;
- научить работать по схеме, дополнять или изменять её, составлять свою;
- обогащать речь детей, расширять словарный запас.

Развивающие:

- Способствовать развитию внимания, мышления, памяти;
- Развивать физические качества у детей;
- Развивать мелкую моторику пальцев рук, ловкость, умение управлять своими движениями;
- Содействовать развитию эстетических чувств.

Воспитательные:

- Формировать положительно – эмоциональное восприятие окружающего мира;
- Воспитывать художественный вкус, интерес к прошлому и настоящему своей культуры;
- Приобщить детей к основам рукоделия.

Формы реализации программы:

- Беседа с детьми
- Практическое занятие
- Показ Воспитателем способов действия
- Выставка

Принципы содержания программы:

1. Комфортность: атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ситуации успеха.
2. Погружение каждого ребенка в творческий процесс: реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения.
3. Опора на внутреннюю мотивацию: с учетом опыта ребенка создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.
4. Вариативность: создание условий для самостоятельного выбора ребенком способов работы, типов творческих заданий, материалов, техники и др.
5. Личностно ориентированное взаимодействие: создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность ребенка атмосферы. Учитываются индивидуальные психофизиологические особенности каждого ребенка и группы в целом.

В основе лежит комплексное развитие всех психических процессов и свойств личности в процессе совместной продуктивно- творческой деятельности, в результате которой ребенок учится вариативно мыслить, запоминать, придумывать новое, решать нестандартные задачи, общаться с разными людьми и многое другое.

Условия для занятий в кружке «Веселая бусинка»:

1. Занятия проходят в групповой комнате.
2. Подбор материала для творческой деятельности детей.
3. Систематизация литературно – художественного материала: стихи, загадки, пословицы, поговорки – с целью активизации деятельности детей, расширения представлений об окружающем, русских традициях.

4. Изготовление картотеки пальчиковых игр для подготовки руки к работе, расслабления, укрепления мелких мышц рук.
5. Подбор комплекса упражнений для глаз.
6. Подбор репродукций, открыток, работы мастеров.
7. Составление фонотеки – подбор классических произведений, детского репертуара для музыкального фона, сопровождающего творческую деятельность детей.

Основные ожидаемые результаты:

1. Более высокий уровень развития мелкой моторики, технических навыков и умений.
2. Устойчивый интерес к творческому процессу, желание мастерить своими руками.
3. Стремление детей к созданию украшений для кукол, для себя и близких.
4. Усвоение правил техники безопасности на рабочем месте.

Содержание программы «Бисероплетение»

Октябрь

1. Тема: Общие сведения о бисере (30 мин)

Цель: Познакомить с программой кружка, рассказать об истории возникновения бисероплетения, вызвать интерес к бисероплетению, желание заниматься рукоделием

Знать:

1. История возникновения бисера и бисероплетения
2. Правила техники безопасности.

Уметь: безопасно работать с проволокой, ножницами.

Беседа «История возникновения бисера и бисероплетения». Знакомство с программой обучения. Демонстрация изделий из бисера. Выставка книг по бисероплетению.

2. Тема: Материалы и инструменты, принадлежности для бисероплетения. Организация рабочего места (30 мин)

Цель: Показать инструменты и материалы для бисероплетения, рассказать об их назначении, научить организовывать своё рабочее место, провести инструктаж по технике безопасности работы с проволокой и ножницами.

Знать: Инструменты и материалы для бисероплетения, их назначения

Уметь: Организовывать своё рабочее место, безопасно работать с проволокой, ножницами

3. Тема: Цветоведение и композиция. Составление узоров и схем (30 мин)

Цель: Обучение правильного подбора цвета при выполнении работы из бисера, объяснение понятий: яркость, тон, цвет, насыщенность, теплые и холодные тона.

Объяснить понятие – композиция, научить строить композицию. Обучение плетению по схеме.

Знать: Понятия: яркость, тон, цвет, насыщенность, теплые и холодные тона, композиция

Уметь: Строить композицию, плести по схеме

4. Тема: Низание цепочек и браслетов (150 мин)

Цель: Познакомить детей с приёмами низывания бисера на леску. Рассматривание поделок – украшений из бисера. Вызвать желание и интерес у детей к работе.

Знать: Приёмы низывания бисера на леску

Уметь: Самостоятельно низывать бисер на леску

Ноябрь

- Тема: Фенечки (240 мин)

Цель: Показать несколько способов плетения. Совершенствовать умение работать с

бисером путем простого низания. Продолжать развивать творческую самостоятельность, вызвать желание фантазировать;

Знать: Способы плетения на леске

Уметь: Работать с бисером, самостоятельно выполнить работу

Декабрь

Тема: Ёлочные игрушки (240 мин)

Цель: Обучить технике плетения объемных фигурок на леске, умению нанизывать бисер по счету, определять количество бисера в одном элементе, развивать художественный вкус, интерес к творческому рукоделию, привить умение с пользой проводить свободное время.

Знать: Технику плетения объемных фигурок на леске

Уметь: Нанизывать бисер по счёту, определять количество бисера в одном элементе

Январь

Тема: Необычное дерево (240 мин)

Цель: Познакомить детей с новой техникой плетения – петельное плетение. Обучить технологии изготовления дерева из бисера на проволочной основе. Развивать внимания, воображения, творческие способности.

Знать: Новую технику плетения – петельное.

Уметь: Самостоятельно изготовить дерево на проволочной основе петельной техникой

Февраль

Тема: Розы для мамы к празднику (240 мин)

Цель: Продолжать упражнять детей в нанизывании бисера на мягкую проволоку.

Познакомить детей с французским способом плетения. Развивать творческое воображение, мелкую моторику пальцев рук.

Знать: Французский способ плетения путём нанизывания бисера на проволоку

Уметь: Выполнить самостоятельно работу французским способом плетения

Март

Тема: Весенняя фантазия (240 мин)

Цель: Повторить французский способ плетения. Познакомиться с новым способом плетения – параллельным. Учить видеть красоту цветочных композиций. Учить плести по схемам, подбирая необходимые оттенки. Вызвать желание порадовать маму красивым букетом.

Знать: Параллельный, французский способы плетения

Уметь: Видеть красоту цветочных композиций, плести по схемам

Апрель

1. Тема: Пасхальное яйцо(120 мин)

Цель: Познакомить детей с историей праздника Пасхи, его особенностями подготовки.

Вспомнить способ простого нанизывания на леску. Развивать художественный вкус, эстетические чувства. Воспитывать интерес к русской культуре, её истокам.

Знать: Историю праздника пасхи.

Уметь: Нанизывать бисер на леску

2. Тема: Весенняя картина (120 мин)

Цель: Сформировать знания, умения, навыки по выполнению мозаики из бисера.

Развивать способности через активную учебно-познавательную деятельность.

Способствовать воспитанию бережного отношения к красоте окружающего мира, творить красоту своими руками.

Знать: Способ выполнения мозаики из бисера

Уметь: Самостоятельно выполнить весеннюю картину из бисера

Май

Тема: Насекомые (240 мин)

Цель: Уточнить знание детей о насекомых, их разнообразии и характерных признаках. Повторить умения и навыки работы с бисером, учить красиво, выполнять плетение, правильно подбирать цвета. Развивать эстетический вкус, внимание, аккуратность при выполнении работы. Воспитывать бережное отношение к природе.

Знать: Насекомых и их характерные признаки, вспомнить различные способы плетения

Уметь: Красиво выполнить плетение, правильно подбирать цвета.

План Кружковой работы по бисероплетению Кружок «Волшебная бусинка»

Рабочая учебная программа дополнительного образования по обучению детей старшего дошкольного возраста бисероплетению кружок "Волшебная бусинка" Пояснительная записка

Бисероплетение — одно из древнейших видов рукоделия. Из поколения в поколение передавались его лучшие традиции, поэтому оно сохраняет свое значение и в наши дни. Бисероплетение для детей таит в себе много возможностей для развития у ребенка творческих способностей. Блестящие разноцветные бусины привлекают маленьких непосед, с радостью готовых браться за создание шедевра из бисера. Занятия бисероплетением с детьми дошкольного возраста положительно влияют на активизацию мелкой моторики мышц кисти, воображения, памяти, а также способности организовать свою деятельность. Начиная с самых простых закладок для книг и фенечек, дети постепенно осваивают технику изготовления изделий из бисера более сложных элементов. Созданные своими руками изделия ребята могут использовать в играх как украшения для себя и для кукол; оформления интерьера и подарков. Программа составлена на основе авторских разработок С.Г. Овчинниковой и Титовой И.Г.

Цель: Научить детей технике бисероплетения; развивать такие качества как усидчивость, целеустремленность, трудолюбие, инициативность. В соответствии с целью подразумевается выполнение следующих задач:

- развитие мелкой моторики рук;
- формирование художественного вкуса и творческой активности
- развивать практические трудовые навыки и осваивать новые способы бисероплетения.
- учить простым приемам плетения из бисера, бусинок, стьялярус.
- формировать умение работать со схемой.
- познакомить детей с техникой безопасности в работе с бисером, бусинами, проволокой, ножницами;

При составлении программы использовались следующие технологии:

1. Технология художественно - творческого развития (Т.С.Комарова, Н, А, Ветлугина, А.В.Антонова)
- 2.Технология развития самостоятельности детей дошкольного возраста (Л.В.Куцакова, В.В. Гербова, С.Л. Новоселова)
3. Развивающая технология (Л.С.Выкотского, Д.Б. Эльконин)

Содержание и технология

Содержание программы ориентированы на обучение детей одному из видов рукоделия — бисероплетению. Реализация программы рассчитана на два года обучения. Она предполагает групповые занятия (по 5 человек) - 2 раза в неделю (вторник и четверг) во второй половине дня вне основных режимных моментов. Продолжительность 20-25 минут. Для проведения занятий с детьми подготовлено все необходимое: наборы бисера разного размера и цвета, наборы медной проволоки, салфетки матерчатые, ножницы, иголки, иллюстрационный и методический материал. На занятиях в зависимости от поставленной задачи используются различные методы обучения: наглядные, словесные, практические. Каждое занятие включает объяснение нового материала, но основное время отводится практической работе. Для реализации программы составлен тематический план на два года.

Первый год обучения

Декабрь 06.12.16 г.-27.12.16 г. 1. Вводное занятие. Знакомство с понятием «бисероплетение». 2. Бусы из бисера 3.Украшение для кукол (бусы) 4.Украшение для кукол (продолжение) 5. Новогодний шар 6. Новогодний шар (продолжение) 7.Оформление картины с Дедом Морозом
Январь 10.01.17 г. -31.01.17 г 1.Снежинка 2. Поделка из бисера «Ангелочек» (трафарет) 3. Ангелочек (продолжение) 4. Украшение «Брошь» 5. Брошь (продолжение) 6. Елочка 7. Елочка (продолжение)
Февраль 07.02.17 г - 28.02.17 г. 1.Колокольчик 2.Колокольчик (продолжение) 3. Оформление картины «Зима» (елочки и снеговики) 4. Звездочка (трафарет) 5.Рыбка с плавничком. 6. Рыбка с плавничком (продолжение) 7. Оформление картины аквариума 8. Аквариум (продолжение)
Март 02.03.17 г. - 30.03.17 г. 1.Подснежник 2. Подснежник (продолжение) 3. Оформление корзины «Подснежники» 4. Оформление корзины (продолжение) 5. Ромашка 6. Ромашка (продолжение) 7. Оформление корзины « Цветы»
Апрель 04.04.17 г.- 27.04.17 г. 1.Оформление корзины (продолжение) 2. Воздушный шарик 3. Воздушный шарик 4. Морковка 5. Морковка (продолжение) 6. Баклажан 7. Баклажан (продолжение)
Май 04.05.17 г. -30.05.17 г. 1. Шарфик 2. Бусы для мамы 3. Бусы для мамы (продолжение) 4. Сумочка для Барби 5. Флаг России 6. Флаг России (продолжение)

Второй год обучения Сентябрь 1. Вводное занятие. Знакомство с понятием «бисероплетение» 2. Бабочка 3. Бабочка (продолжение) 4. Бусы из бисера 5. Браслет 6. Браслет (продолжение) Октябрь 1. Ягодка с листиком 2. Ягодка с листиком (продолжение) 3. Водоросли 4. Водоросли (продолжение) 5. Оформление рыбок и водорослей в картину 6. Оформление (продолжение) 7. Цветы 8. Цветы (продолжение) Ноябрь 1. Стрекоза 2. Стрекоза (продолжение) 3. Божья коровка 4. Божья коровка (продолжение) 5. Оформление божьих коровок и стрекоз в картину 6. Брелочек 7. Цветочек 8. Цветочек (продолжение) Декабрь 1. Снежинка (трафарет) 2. Снежинка (продолжение) 3. Новогодняя коробочка (трафарет) 4. Новогодняя коробочка (продолжение) 5. Фонарик (трафарет) 6. Елочка 7. Елочка (продолжение) 8. Оформление новогодней картины (снежинки, елочки)

Январь 1. Сумочка 2. Кружечка 3. Чайничек 4. Чайничек (продолжение) 5. Украшение «браслет» 6. Браслет (продолжение) Февраль 1. Веточки для объемного деревца 2. Веточки для объемного деревца 3. Веточки для объемного деревца 4. Ягоды для веточек 5. Ягоды для кустарника 6. Сборка деревца Март 1. Цветочек для мамы 2. Цветочек для мамы (продолжение) 3. Корона для куклы 4. Веточки для пальмы 5. Веточки для пальмы 6. Стволы для пальм 7. Стволы для пальм 8. Сборка пальм Апрель 1. Объемная фигура «крокодил» 2. Объемная фигура «крокодил» 3. Оформление пальм и крокодилов в картину 4. Вишенка 5. Веточка с листиком для вишенки. Сборка 6. Подснежник (лепестки) 7. Подснежник (листочки) 8. Сборка подснежников Май 1. Веточки для деревца мимозы 2. Веточки для деревца мимозы 3. Веточки для деревца мимозы 4. Сборка деревца 5. Цветок (колокольчик) 6. Цветок (ромашка) 7. Цветок (дети придумывают и плетут свой необычный цветок)

Список детей :

- | | |
|-----------------------|---------------------|
| 1. Бурлаков Егор | 6. Шакина Екатерина |
| 2. Власов Виктор | 7. Шарлапов Роман |
| 3. Попов Владимир | 8. Саркисян Тигран |
| 4. Заалишвили Валико | 9. Кадиралиев Ян |
| 5. Григоров Святослав | 10. Мельников Роман |

Учебно-методическое обеспечение программы:

-бисер мелкий, средний, крупный; -бусины, разные по форме, размеру и цвету; -стеклярус; -проволока медная гибкая(диаметр 0,28- 0,32мм); -клей ПВА (момент); -ножницы; -леска; -цветная бумага; -салфетки из ткани 25х3

Список литературы:

1. Дошкольная педагогика №8 (49)ноябрь 2008. И.Г.Титова «Коррекция мелкой моторики через работу с бисером»
2. Дошкольная педагогика №2 (59) февраль 2010. С.Г.Овчинникова « Занятия бисероплетением для развития мелкой моторики рук ребенка»
3. Лыднина Ю. Фигурки из бисера. – Тверь: Культура и традиции. 2008.
4. Кузьмина Т.А, Кузьмина Е.В. бисер для девочек.- М.; ООО ТД «Издательство мир книги», 2010.
5. Кузьмина Т.А, Кузьмина Е.В, Морозова Ю.Н. Игрушки из бисера. М.: ООО ТД «Издательство мир книги»,2010.
6. Журнал «Рукоделие» №3, 2010.